

長野県志賀高原自然保護センター（仮称）展示物設計

平成7年2月

財団法人 国立公園協会



展示シナリオ - 1

コーナー	項目	展示資料	展示方法	点数		
A. 導入	テーマサイン	メッセージ・ボード	志賀高原自然保護センターについて(解説)	1点		
			国立公園について(解説)	1点		
B. 人と自然	志賀高原の自然と人の歴史	志賀高原のあゆみ	志賀高原ゆかりの人々(グラフィック)	3点		
			景観の変遷(グラフィック)	3点		
			自然の恵み	民芸品	道具の使い方(解説)	1点
					竹細工;ざる、かご、等(実物) <支給>	1式
	根曲り竹(実物)	1点				
	白箸造り;子持箸、楊子箸、口細箸(実物) <支給>	1式				
	モミ(オオシラビン)、ツガ(コメツガ)(実物) <支給>	1式				
	昔の道具(実物) <支給>	1式				
	自然の利用	炭焼き	炭焼きの方法(解説)	1点		
			炭、炭焼き道具(実物) <支給>	1式		
		道路整備	山の幸(解説)	1点		
			自然のめぐみ(検索ファイル)	1点		
	スキー場	道路開発の軌跡(解説、グラフィック)	1点			
		スキー場の開発(解説)	1点			
			昔のスキー(実物) <支給>	1式		
			自然の利用(検索ファイル)	1点		

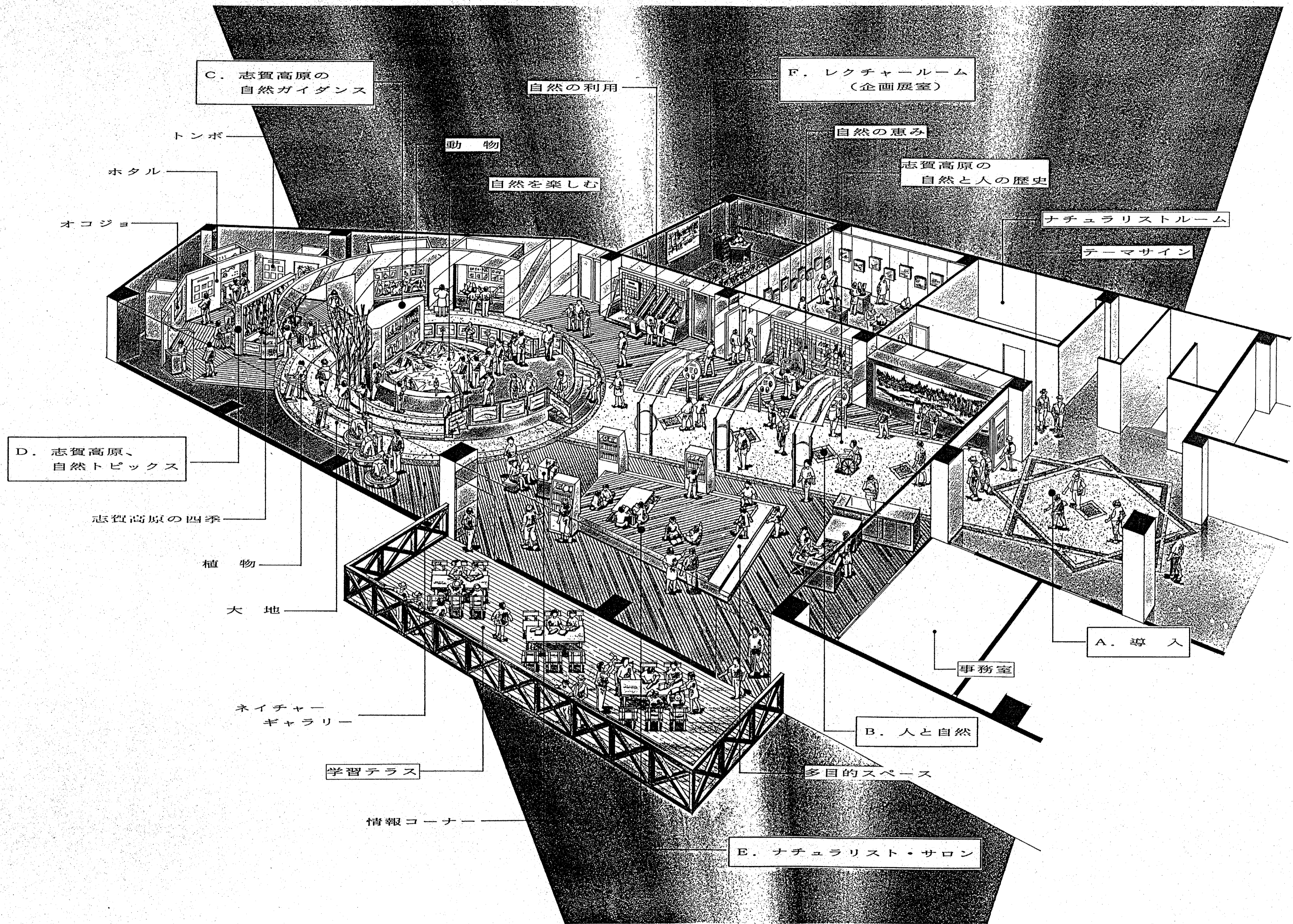
コーナー	項目	展示資料	展示手法	点数	
C. 志賀高原の自然ガイダンス	自然を楽しむ	志賀高原の地形	志賀高原の地形(電飾地形模型)	1点	
		志賀高原の見所	ポイントビューアー(立体写真)	8点	
		志賀高原の自然	志賀高原の山(写真)	2点	
			志賀高原の湖沼(写真)	1点	
			志賀高原の湿原(写真)	1点	
		大地	大地のおいたち	大地のおいたち(解説、グラフィック)	1点
	岩石標本(実物) なぞなぞラベル(ラベル)			1式 3点	
	志賀高原の山々		志賀高原の山々(解説、グラフィック)	1点	
	湖沼と湿原		湖沼と高層湿原(解説、グラフィック)	1点	
	大地		大地(検索ファイル)	1点	
	亜高山帯の自然		亜高山帯の自然(解説、グラフィック)	1点	
	植物	志賀高原の植物相	志賀高原の植物(解説、グラフィック)	1点	
		高山植物	高山植物(解説、グラフィック)	1点	
		志賀高原の植物	植物(検索ファイル)	1点	
			樹幹標本(実物) <支給> なぞなぞラベル(ラベル)	6点 6点	
		動物	志賀高原の動物と食物連鎖	志賀高原の動物(解説、グラフィック)	1点
				志賀高原の動物たち(剥製標本) <材料支給> (昆虫標本) <支給>	1式
	草食動物のくらし(解説、グラフィック)		1点		
肉食動物のくらし(解説、グラフィック)	1点				
雑食動物のくらし(解説、グラフィック)	1点				
志賀高原の動物(検索ファイル)	1点				

展示シナリオ - 2

コーナー	項目	展示資料	展示方法	点数
D. 志賀高原、自然トピックス	オコジョ	オコジョ	オコジョの生態 (グラフィック)	1点
			夏と冬の姿 (デュアルイラスト装置)	1点
	ホタル	ゲンジボタル	ゲンジボタルの生態 (解説、グラフィック)	1点
			発光パターン (発光表示装置)	1点
			トンボ	高山トンボ
	志賀高原の四季	志賀高原の四季	標本(実物) <支給>	1式
			トンボの種類 (グラフィック)	1点
			自然トピックス (検索ファイル)	1点
			志賀高原の春夏秋冬 (グラフィック)	4点
			志賀高原の春夏秋冬 (検索ファイル)	2点
			夏と冬の景観模型	1式

コーナー	項目	展示資料	展示方法	点数
E. ナチュラリスト・サロン	情報コーナー	志賀高原の自然	ビデオ装置(ソフト支給)	1式
			書籍棚	1式
	多目的スペース	クラフトコーナー	実物サンプル(支給)	1式
	ネイチャー・ギャラリー	ミニ・アートギャラリー	写真パネル、絵画(別途)	1式
F. レクチャールーム(企画展室)	学習テラス	夏期野外テラス	テーブル、イス	3式
			映像ハード	1式

完成予想図



# 動線図／ゾーニング図／展示構造図

## 展示構造／動線の考え方

来館者を大きく区分すると、何か目的があって施設を訪れる「学習型」と、特に目的はないが何となく見学に来た「立ち寄り型」とに分ける事ができます。また、見学時間を考えた場合、じっくり見学できる方と、あまり時間をかけて見学できない方がいます。

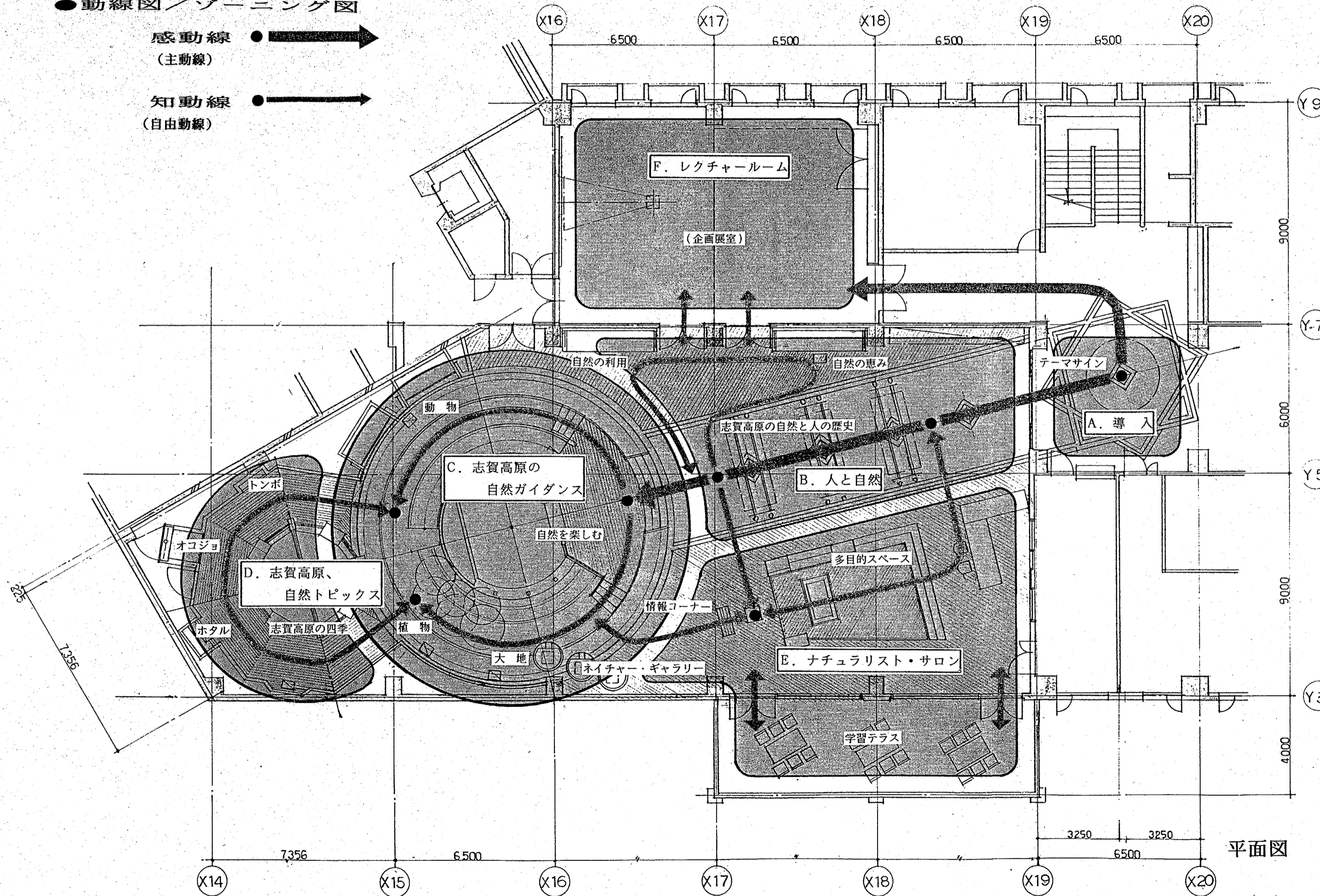
こうした様々な来館者に対応すべく、展示室中央部分に志賀高原のあらましが分かる「概要展示」を配し、概要展示を取り囲むように、志賀高原の様々な情報が学べる「詳細展示」を設けました。

「概要展示」部分を走る動線は、志賀高原を感じ取る動線「感動線（主動線）」とし、「詳細展示」部分を抜ける動線は、志賀高原を知る動線「知動線（自由動線）」と位置付けます。そして、志賀高原や自然に詳しい人と、来館者が気軽に対話できる「ふれあい展示」コーナーを設置する事により、「感じて」「知って」「ふれる」といった、重層且つ、幅の広い展示が可能となります。

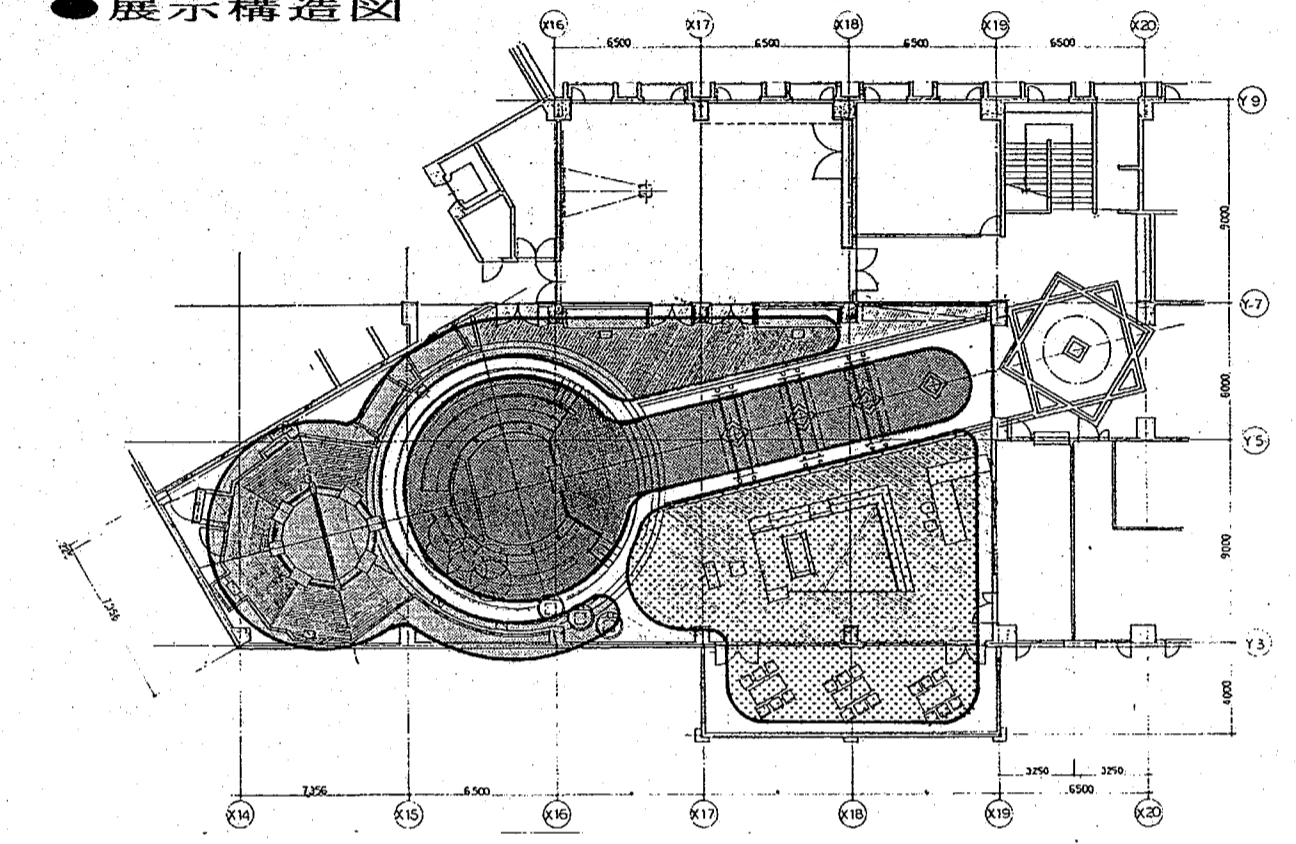
## ● 動線図／ゾーニング図

感動線  
(主動線)

知動線  
(自由動線)

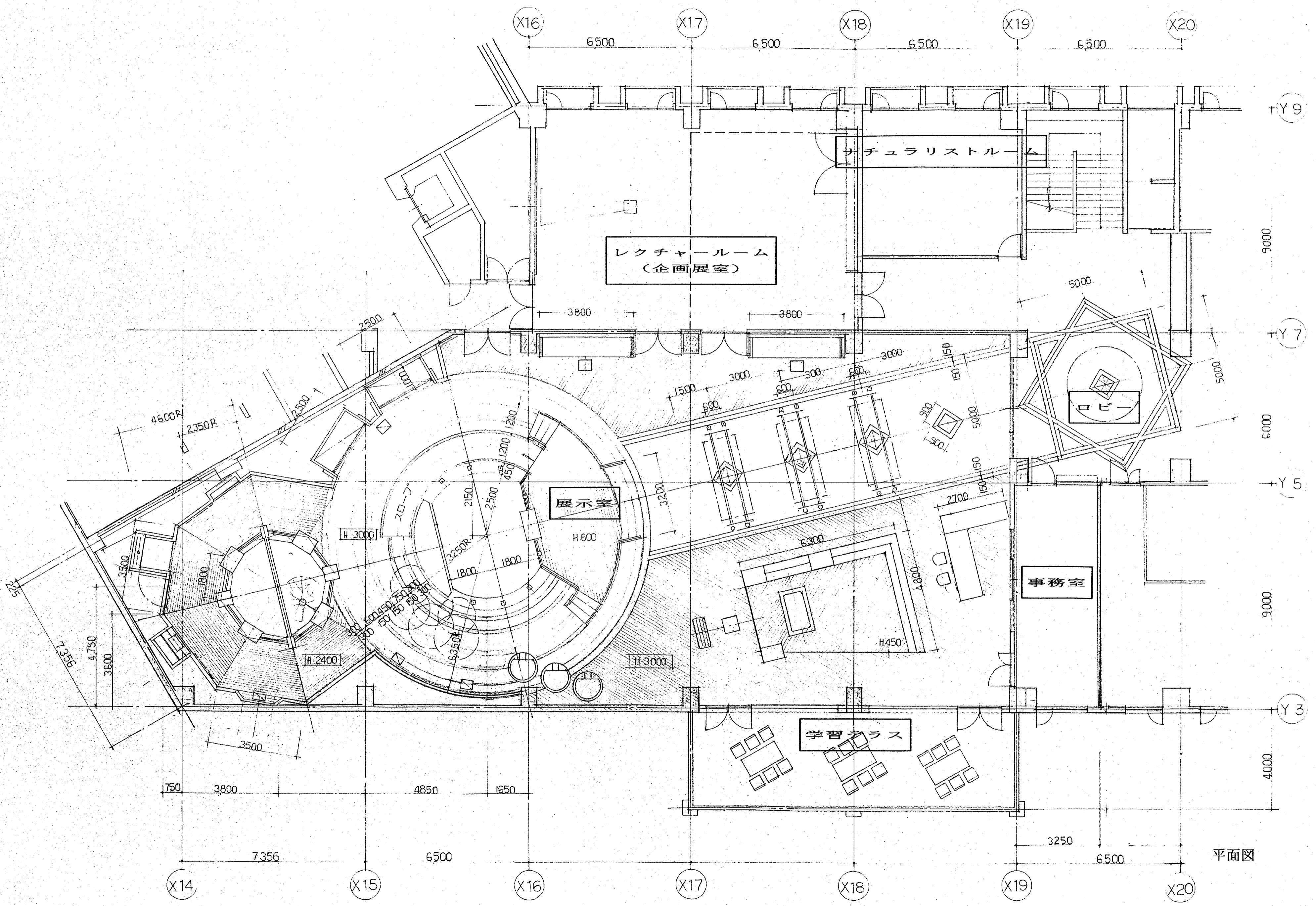


## ● 展示構造図

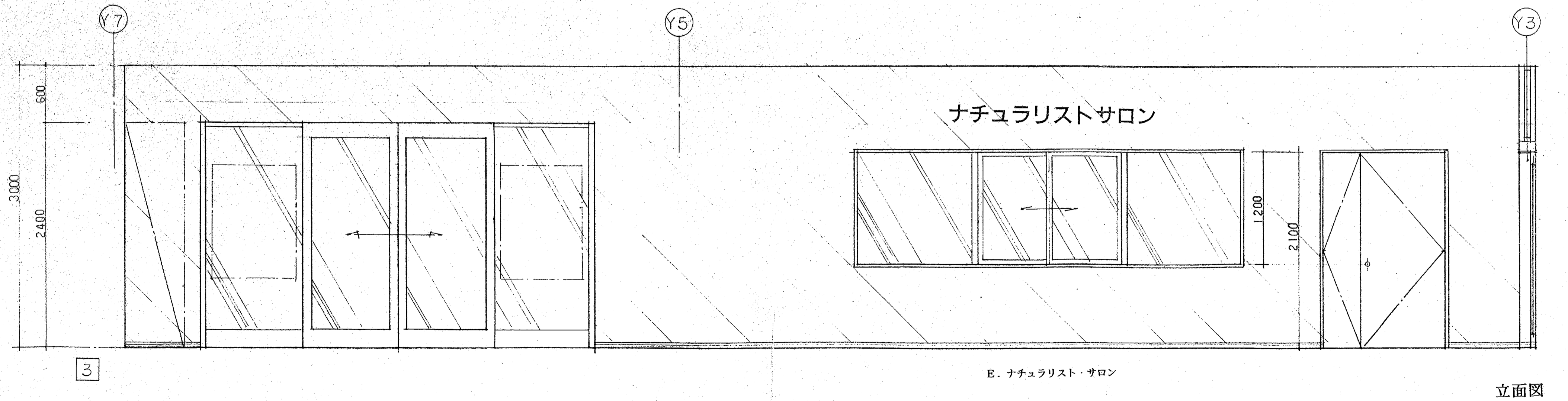
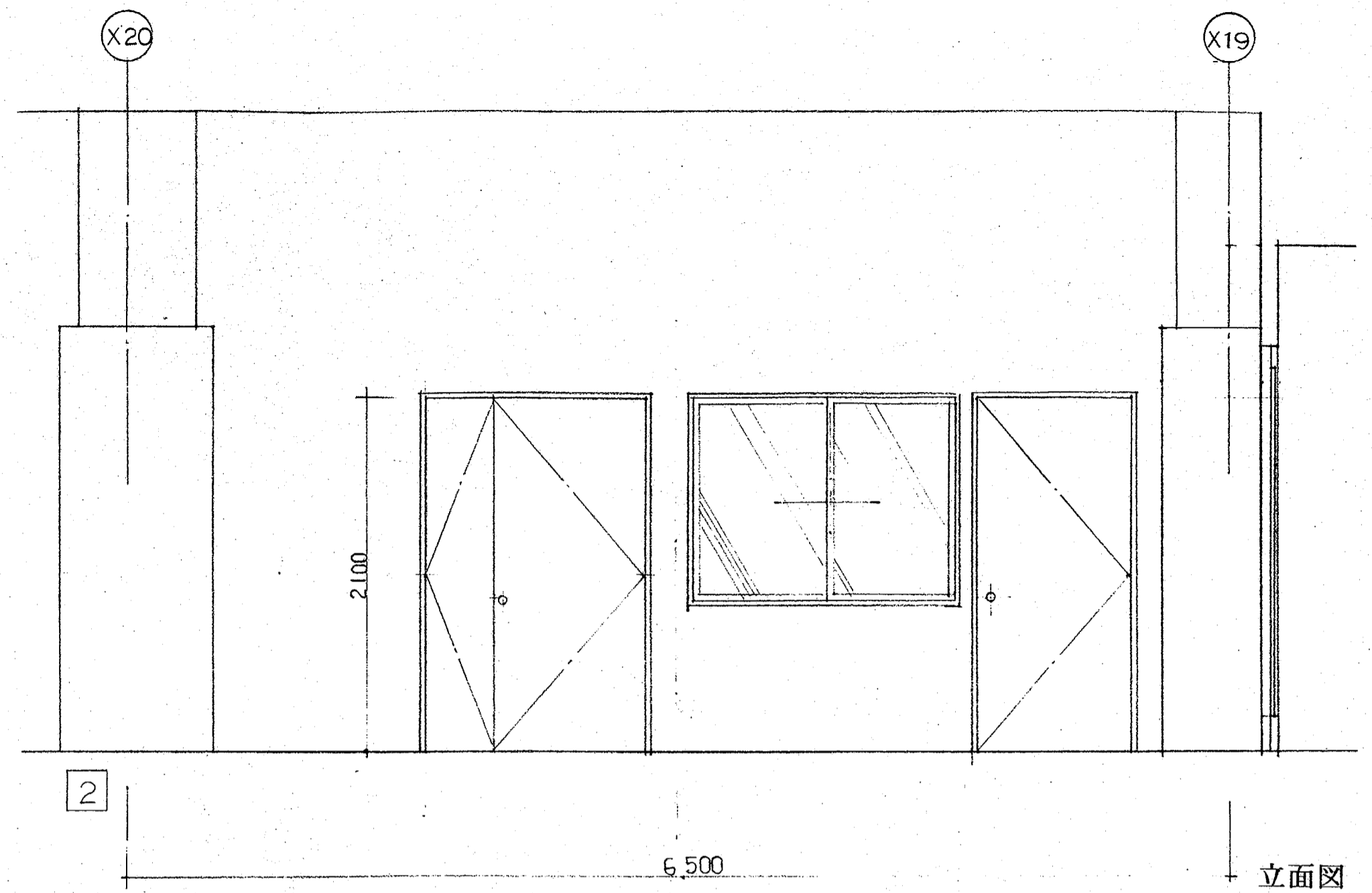
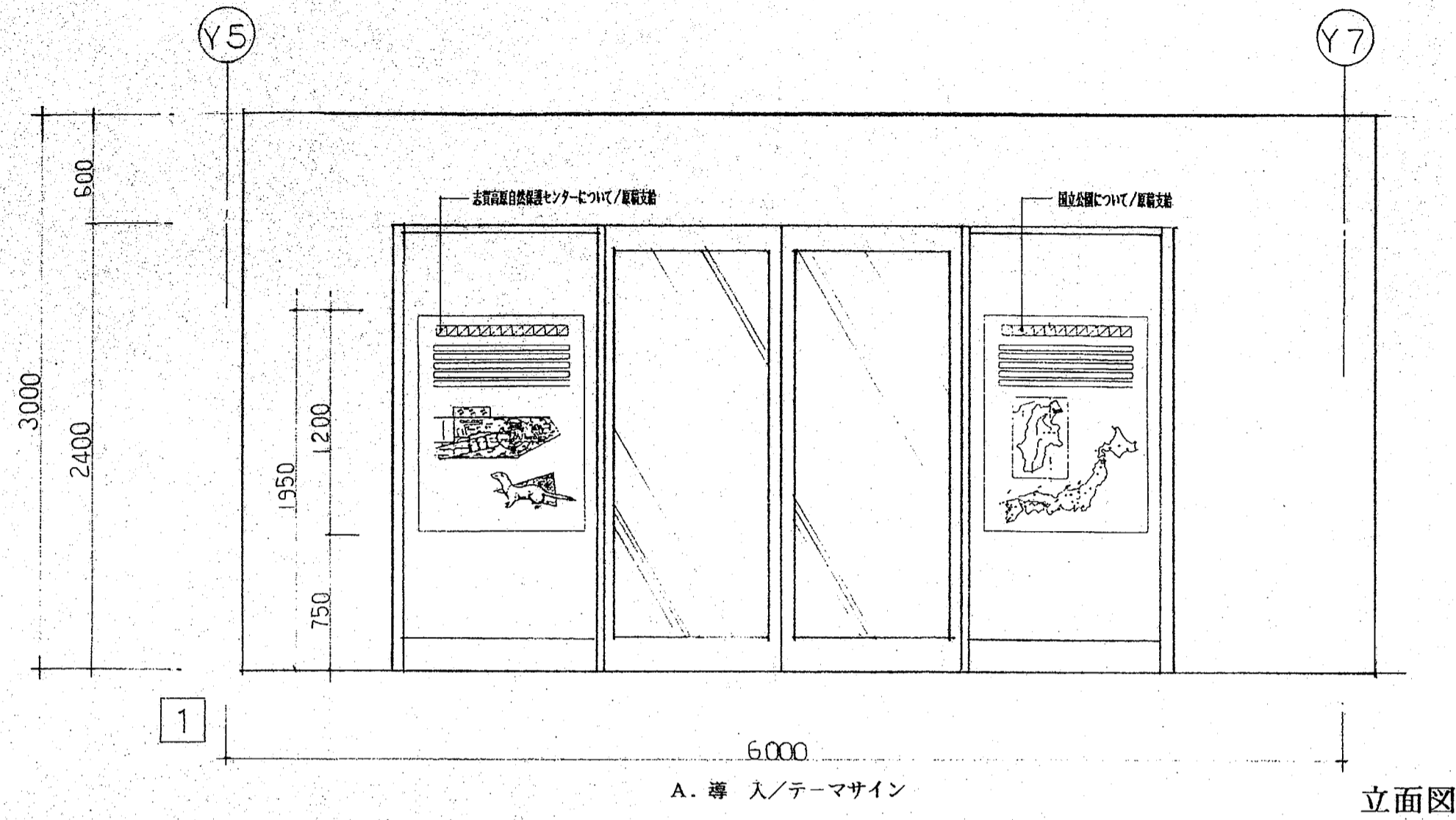


平面図

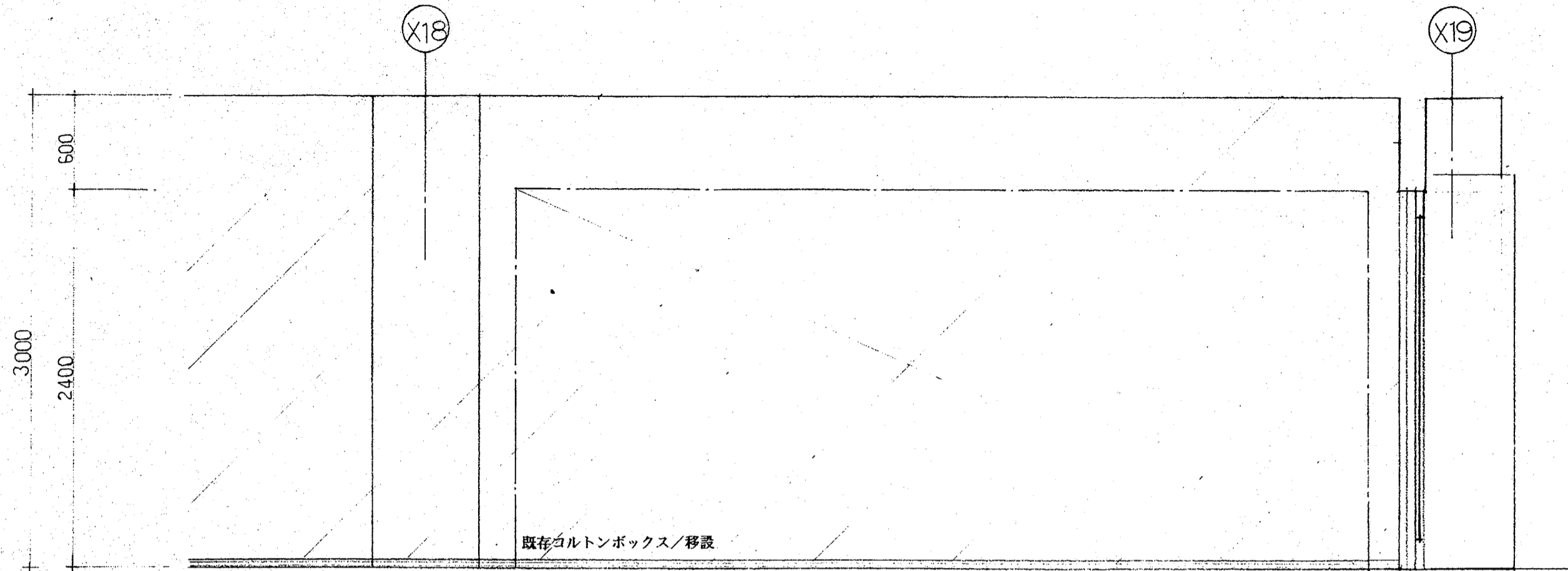
- 概要展示
- 詳細展示
- ふれあい展示



平面図



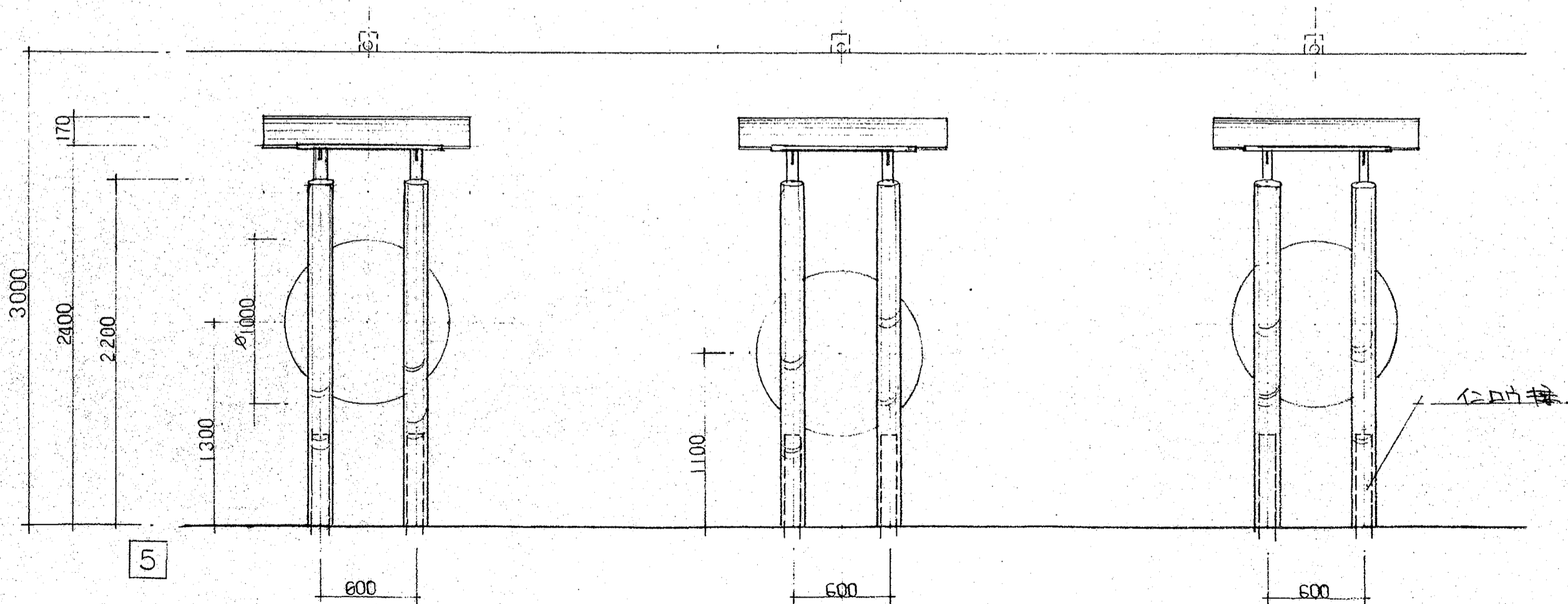




4

B. 人と自然

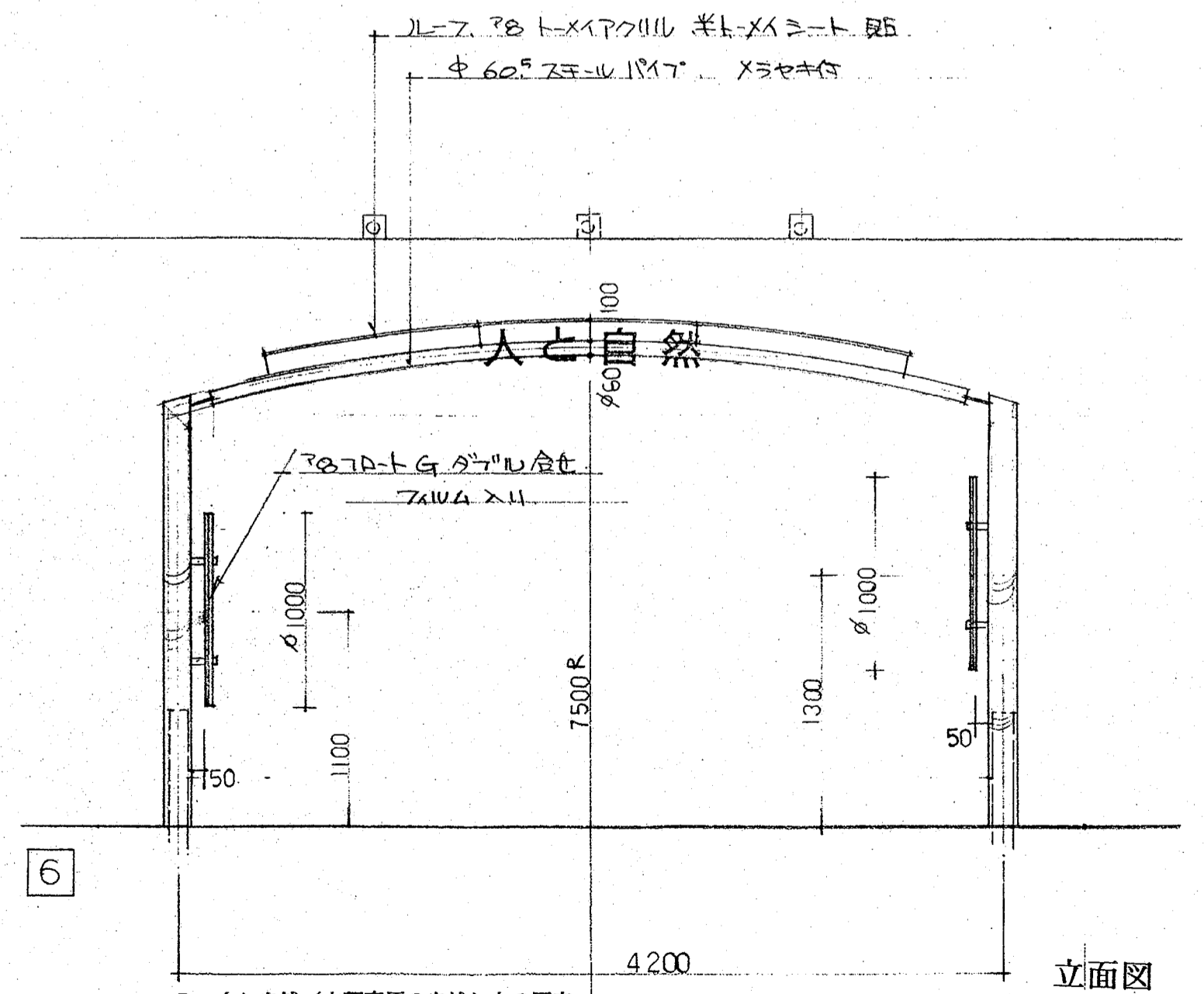
立面図



5

B. 人と自然/志賀高原の自然と人の歴史

立面図



6

B. 人と自然/志賀高原の自然と人の歴史

立面図

MEMO

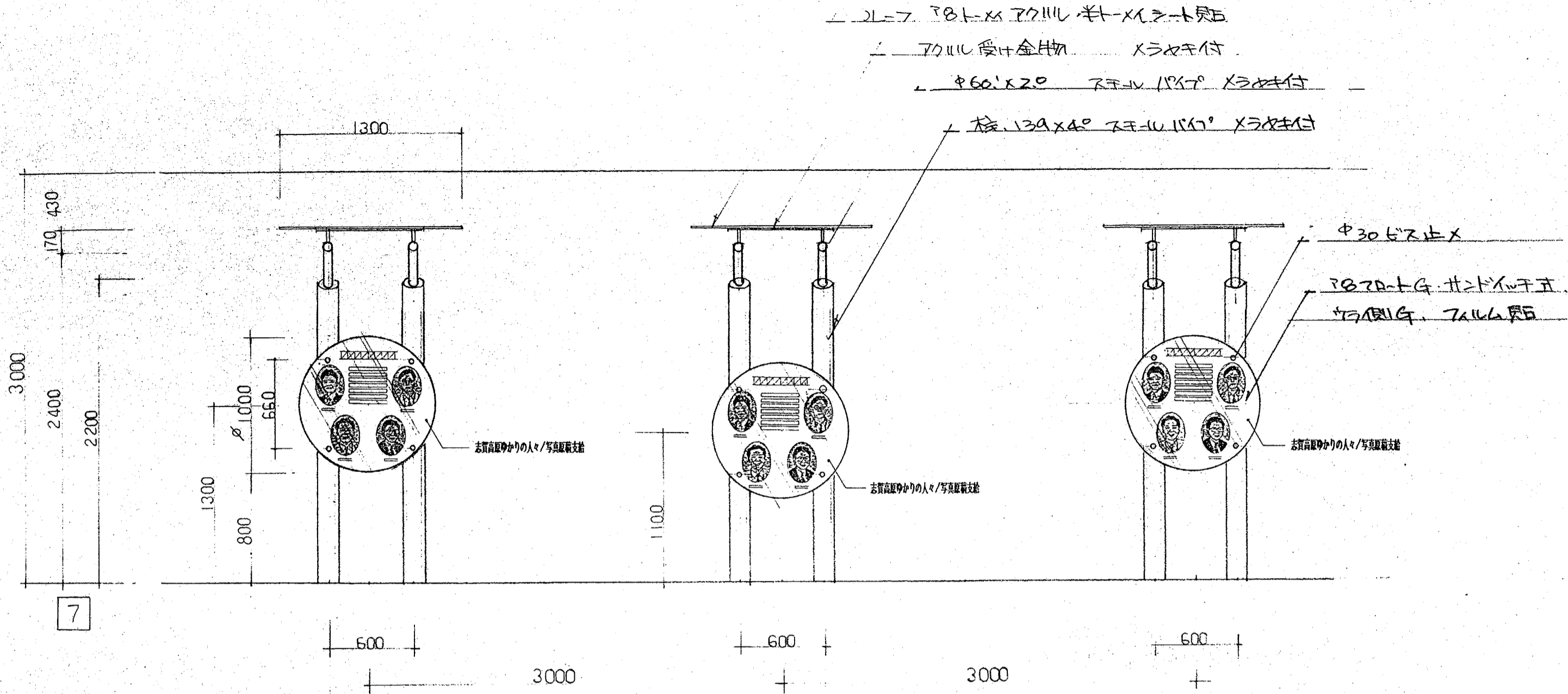
TITLE  
長野県志賀高原自然保護センター(仮称)展示物設計  
DRAWN [Signature] DESIGNED [Signature] CHECKED [Signature]

SUBJECTS  
意匠図/詳細図  
DATE  
1995. 2. SCALE  
1/30

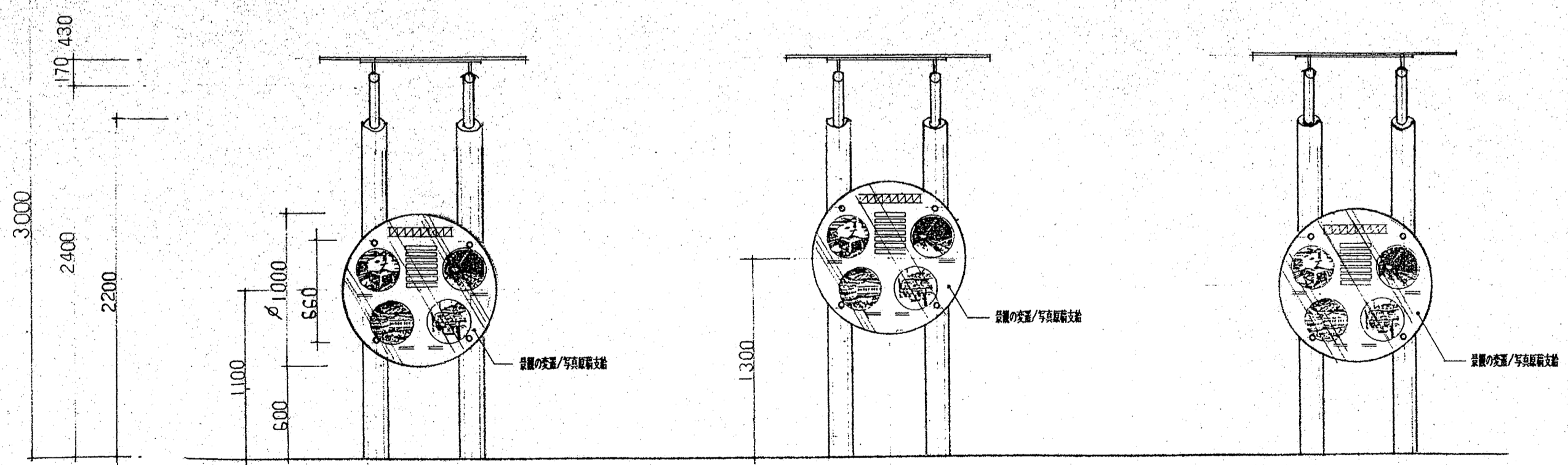
財団法人 国立公園協会

NO.

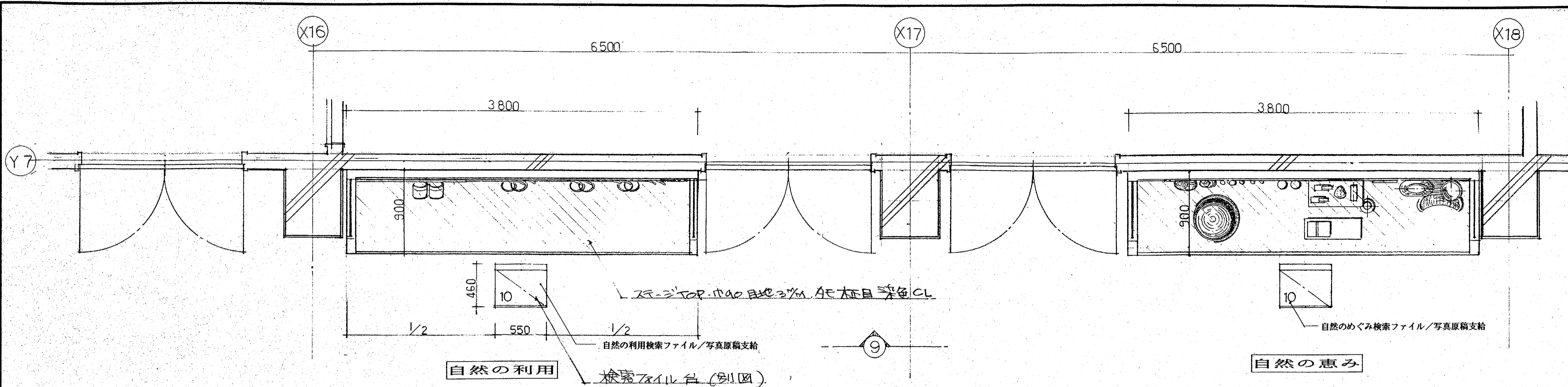
17



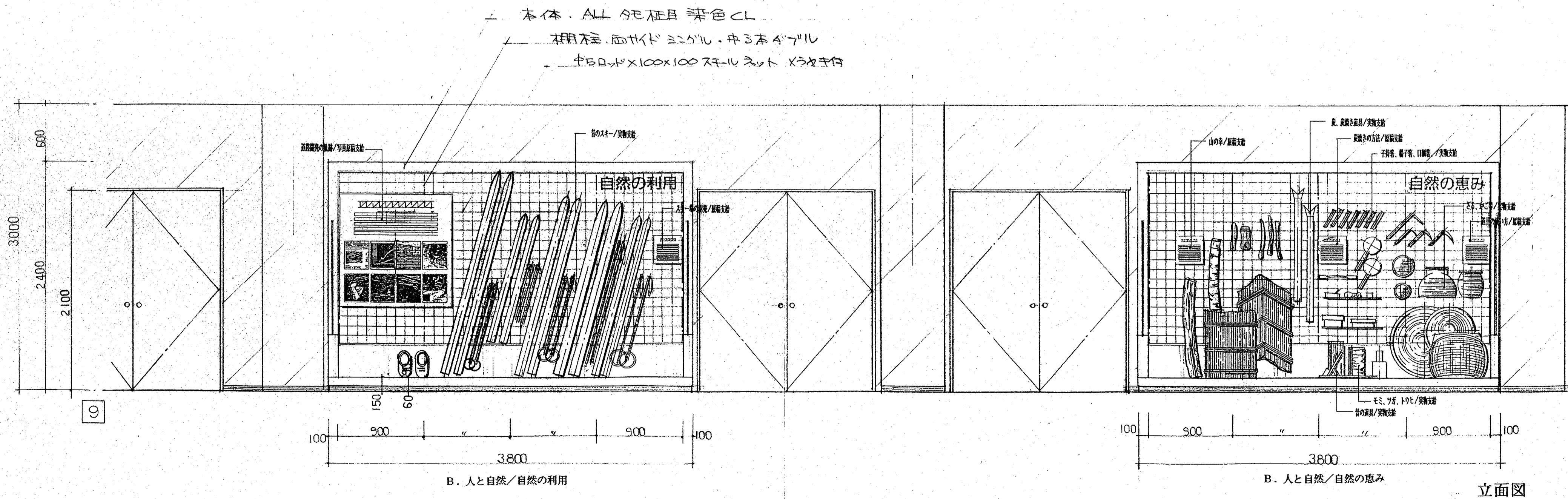
B. 人と自然/志賀高原の自然と人の歴史 立面図



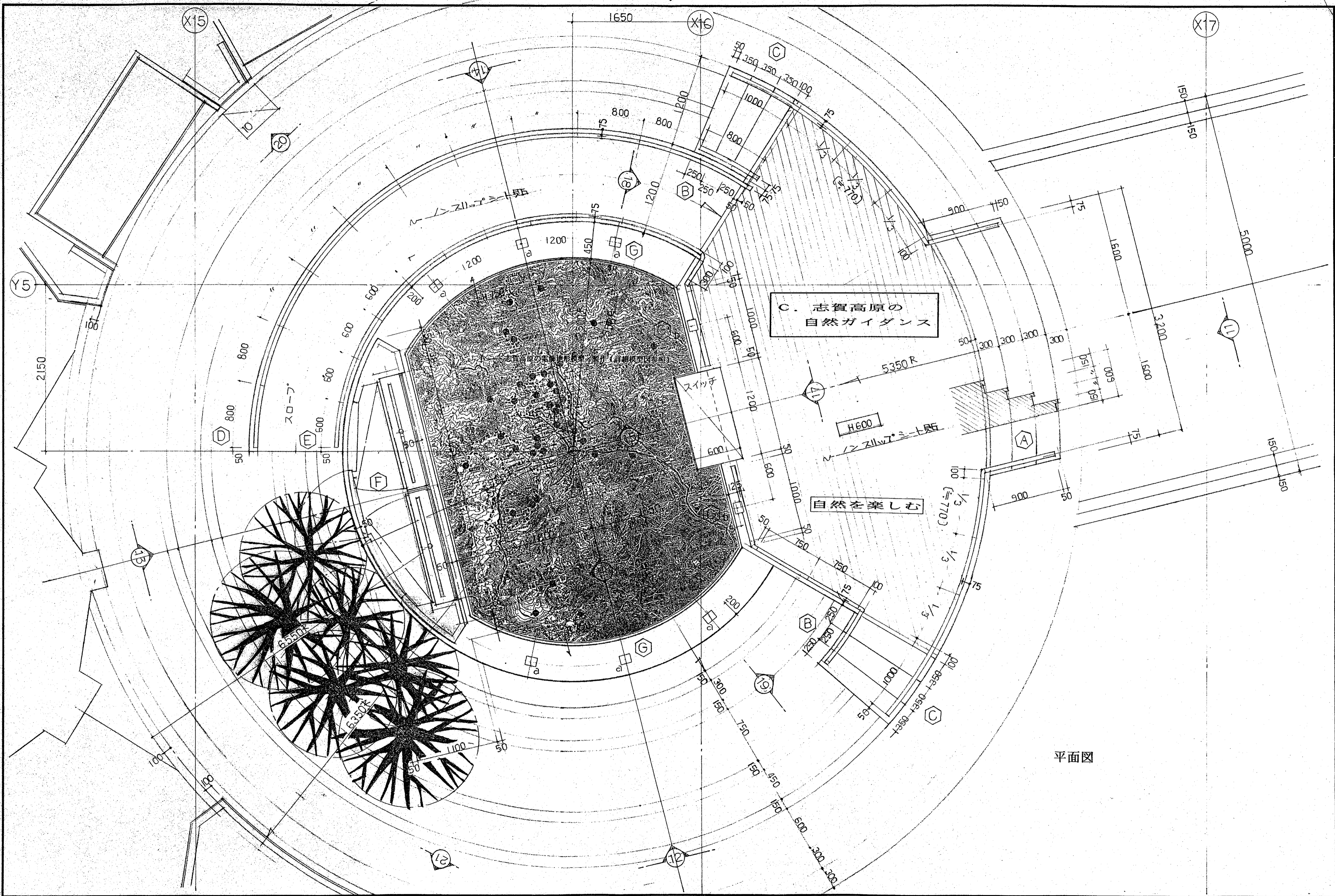
B. 人と自然/志賀高原の自然と人の歴史 立面図



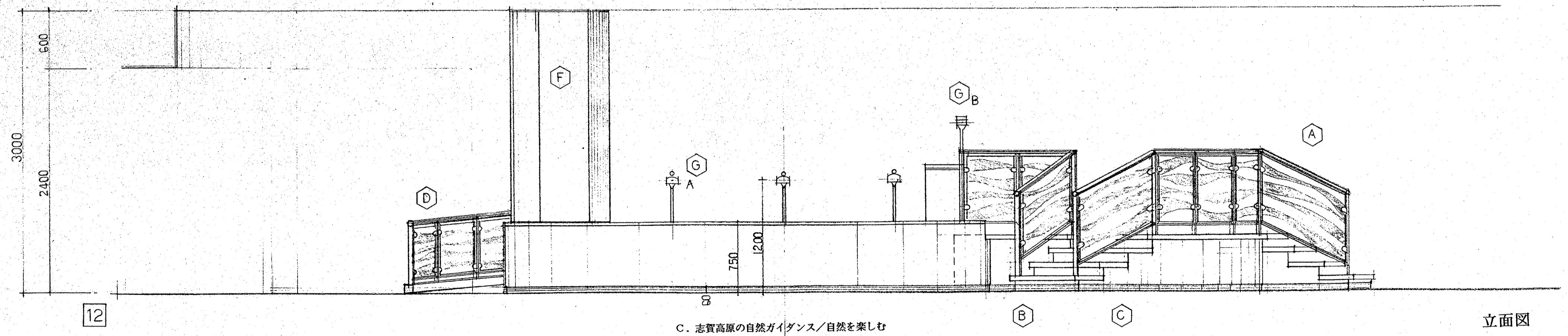
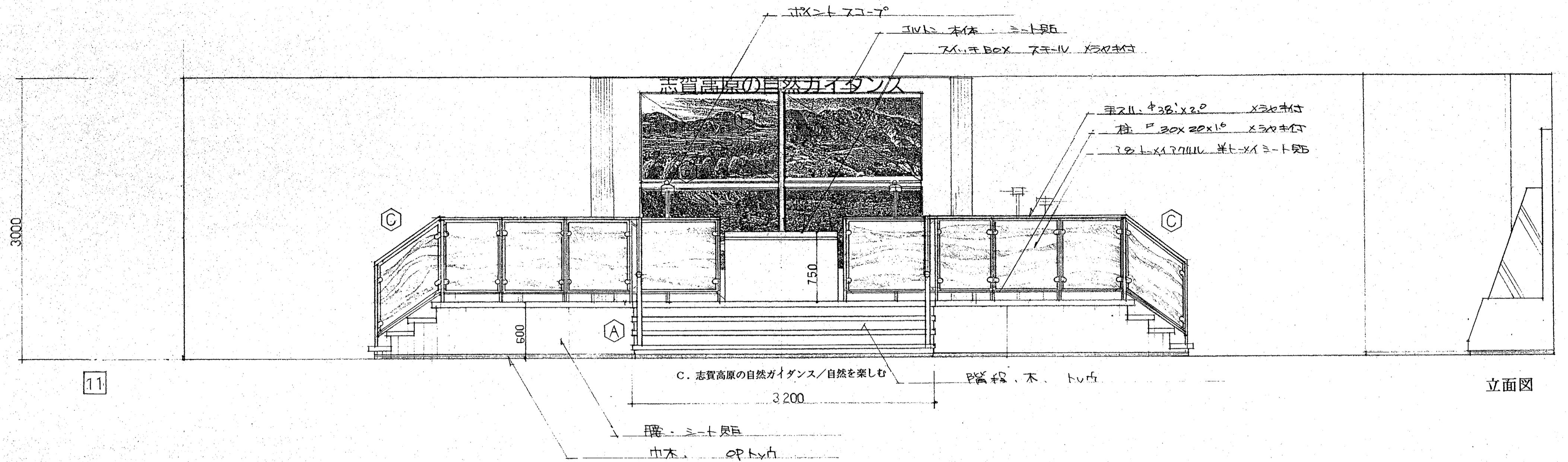
平面図

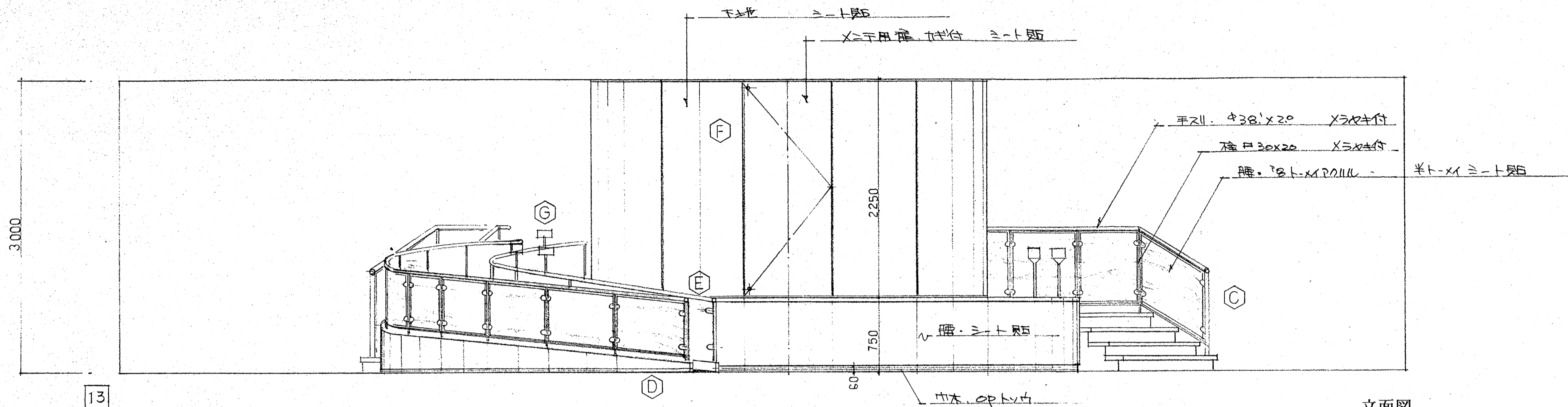


立面図



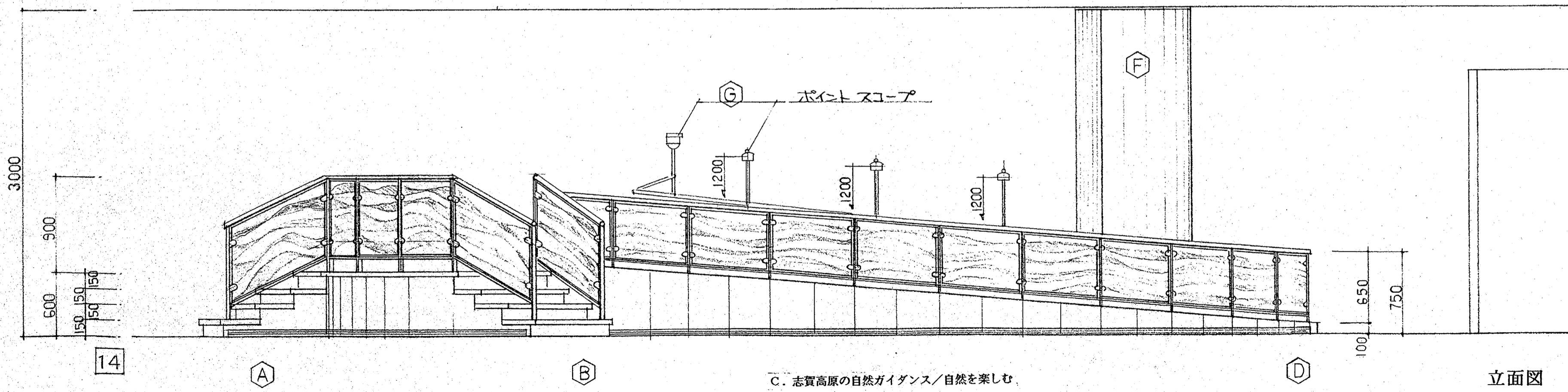
平面図





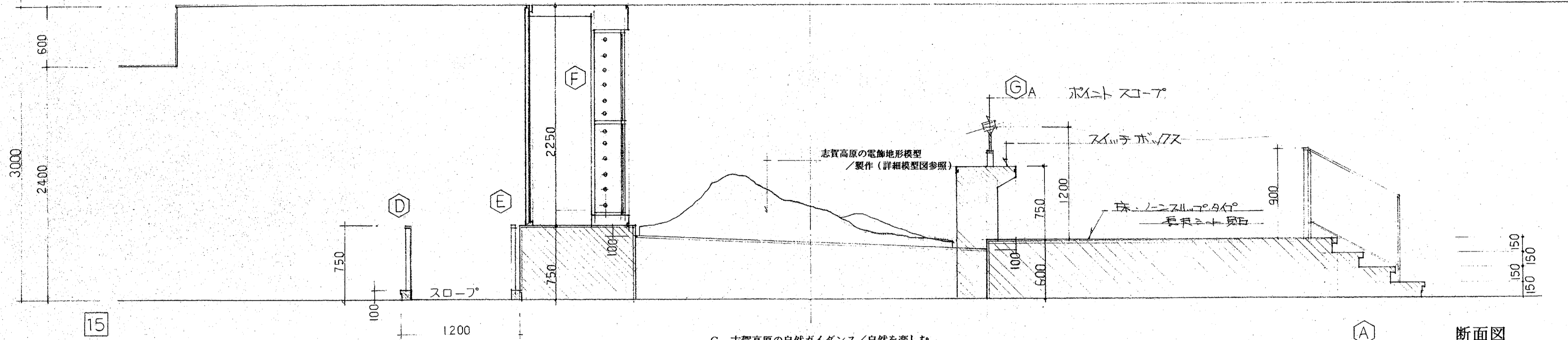
C. 志賀高原の自然ガイダンス/自然を楽しむ

立面図



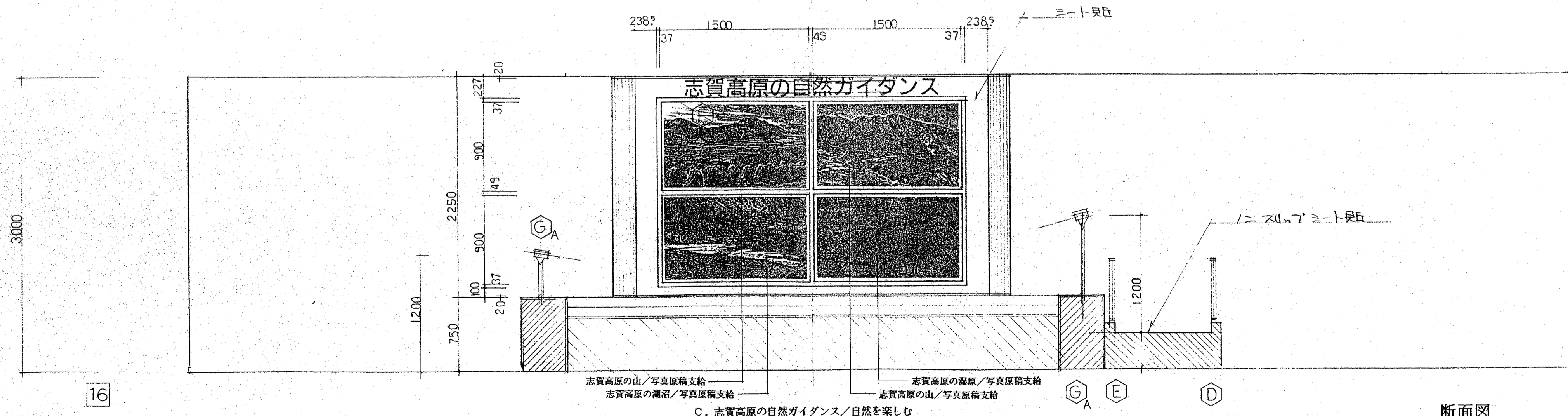
C. 志賀高原の自然ガイダンス/自然を楽しむ

立面図



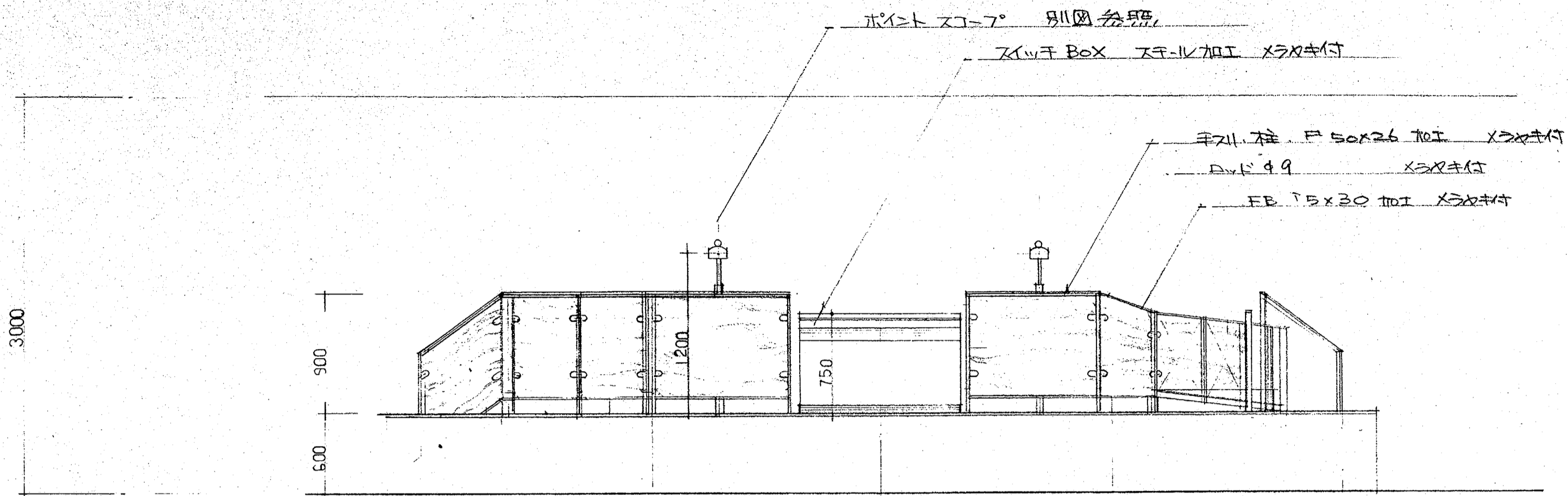
C. 志賀高原の自然ガイダンス/自然を楽しむ

断面図



C. 志賀高原の自然ガイダンス/自然を楽しむ

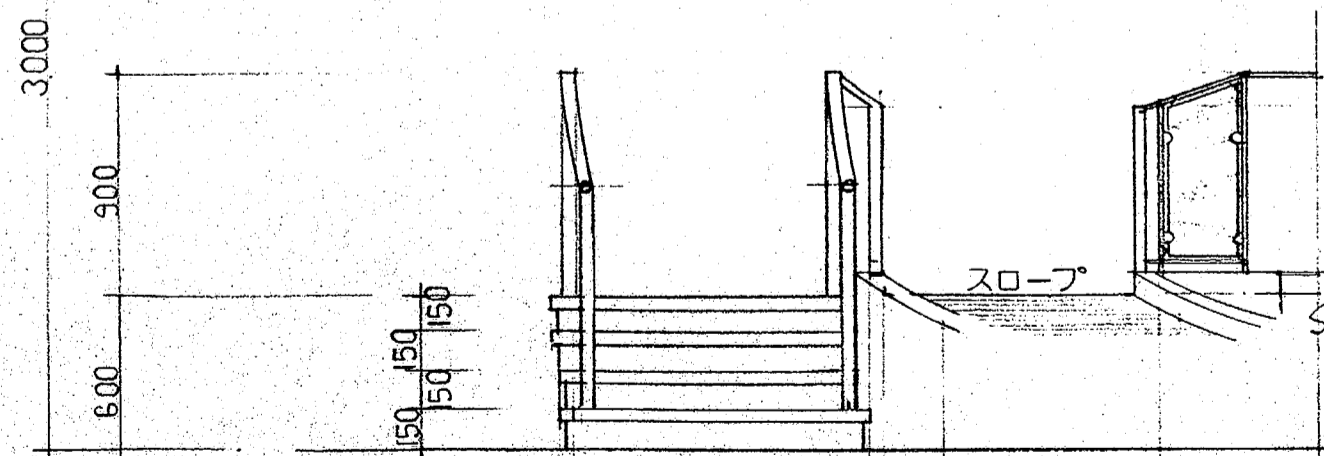
断面図



17

C. 志賀高原の自然ガイダンス/自然を楽しむ

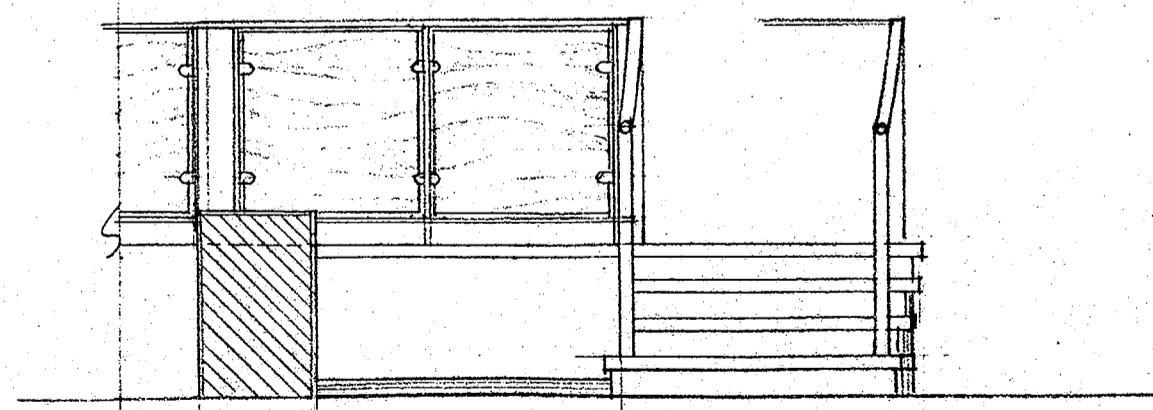
立面図



18

C. 志賀高原の自然ガイダンス/自然を楽しむ

立面図



19

C. 志賀高原の自然ガイダンス/自然を楽しむ

立面図

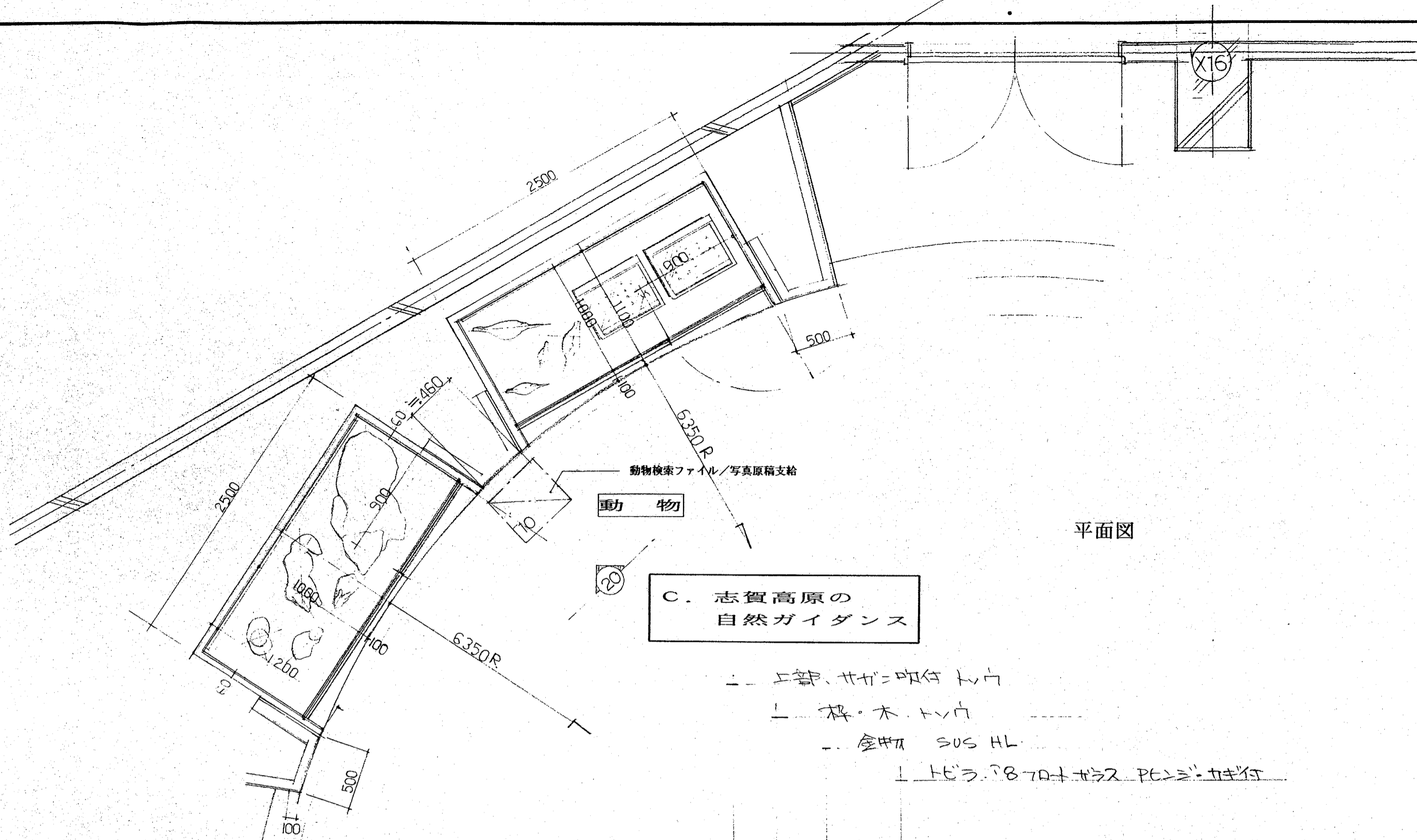
MEMO

TITLE 長野県志賀高原自然保護センター(仮称)展示物設計			SUBJECTS 意匠図/詳細図	
DRAWN	DESIGNED	CHECKED	DATE 1995. 2.	SCALE 1/30

財団法人 国立公園協会

27

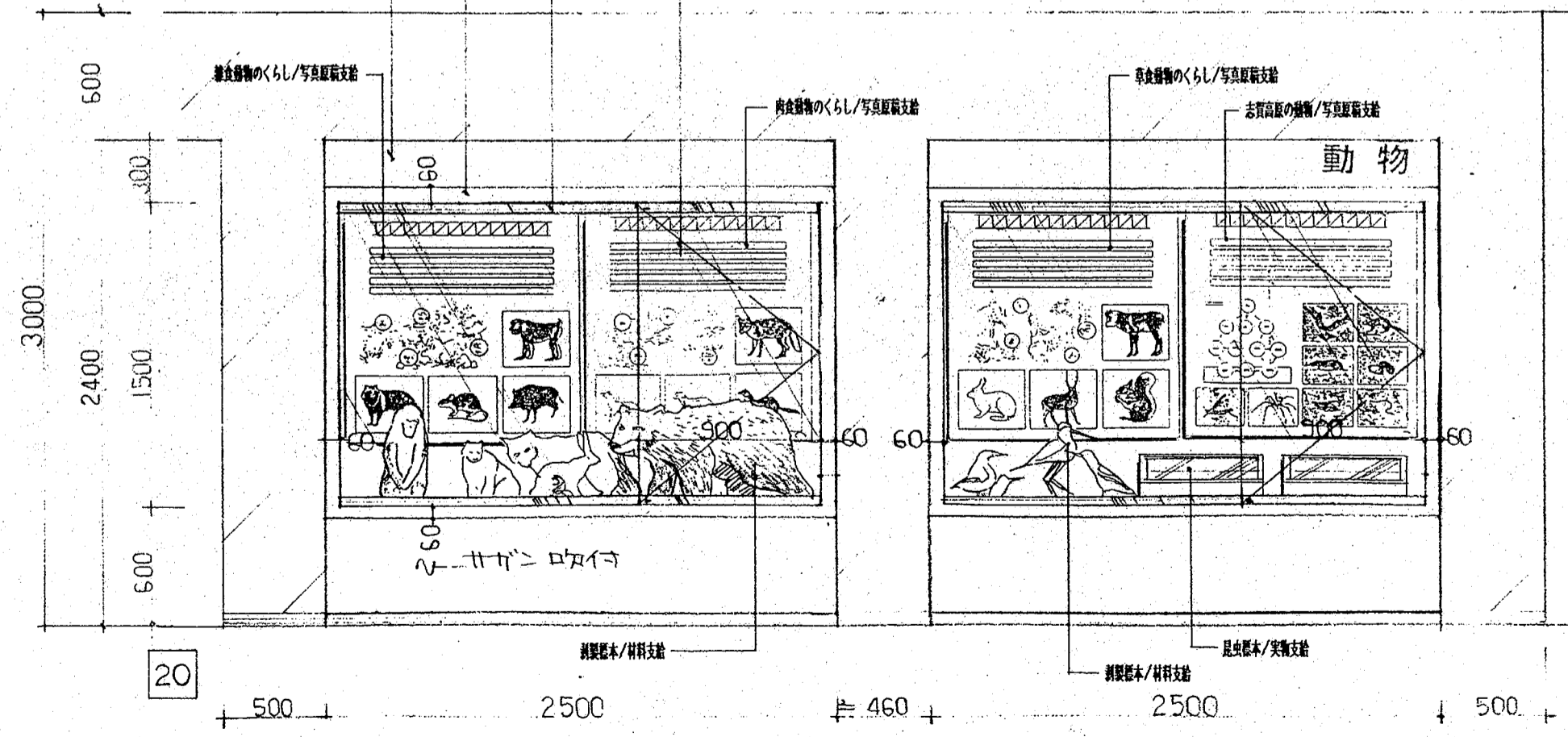




平面図

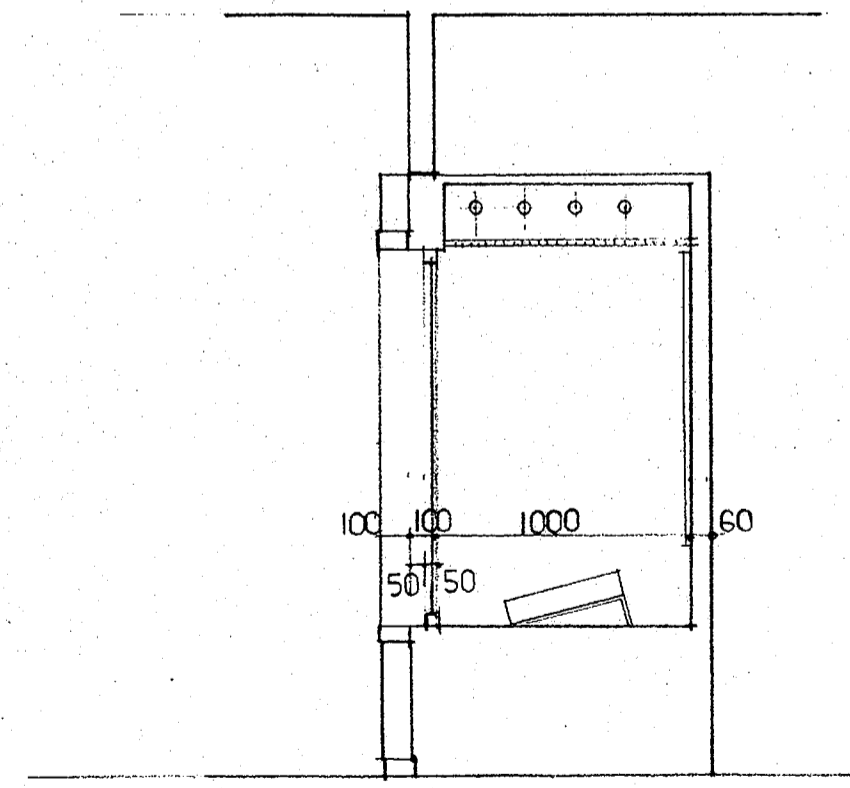
C. 志賀高原の  
自然ガイド

- 上部、サガニロワイ
- 柱・木・トワイ
- 金物 SUS HL
- トビラ、1870+ガラス、PCニミ、サガニ



C. 志賀高原の自然ガイド/動物

立面図



C. 志賀高原の自然ガイド/動物

断面図

スロープ

C. 志賀高原の  
自然ガイダンス

樹幹標本/実物支給

植 物

植物検索ファイル/写真原稿支給

大地検索ファイル  
/写真原稿支給

大 地

岩石標本/実物支給

ネイチャー  
ギャラリー

平面図

X15

X16

X17

MEMO

TITLE 長野県志賀高原自然保護センター(仮称)展示物設計

SUBJECTS 意匠図/詳細図

DRAWN

DESIGNED

CHECKED

DATE

SCALE

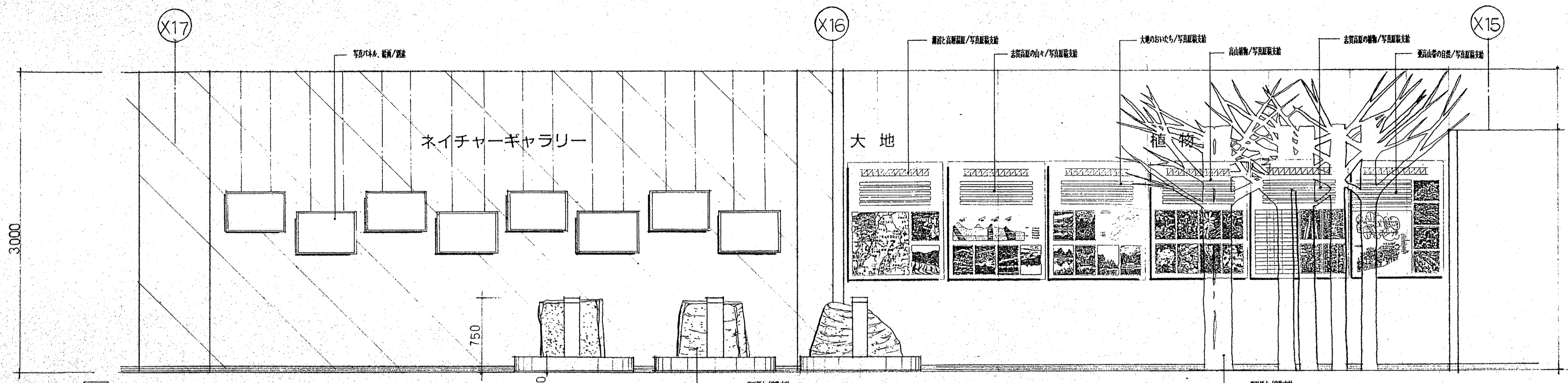
1995. 2.

1/30

財団法人 国立公園協会

NO.

33



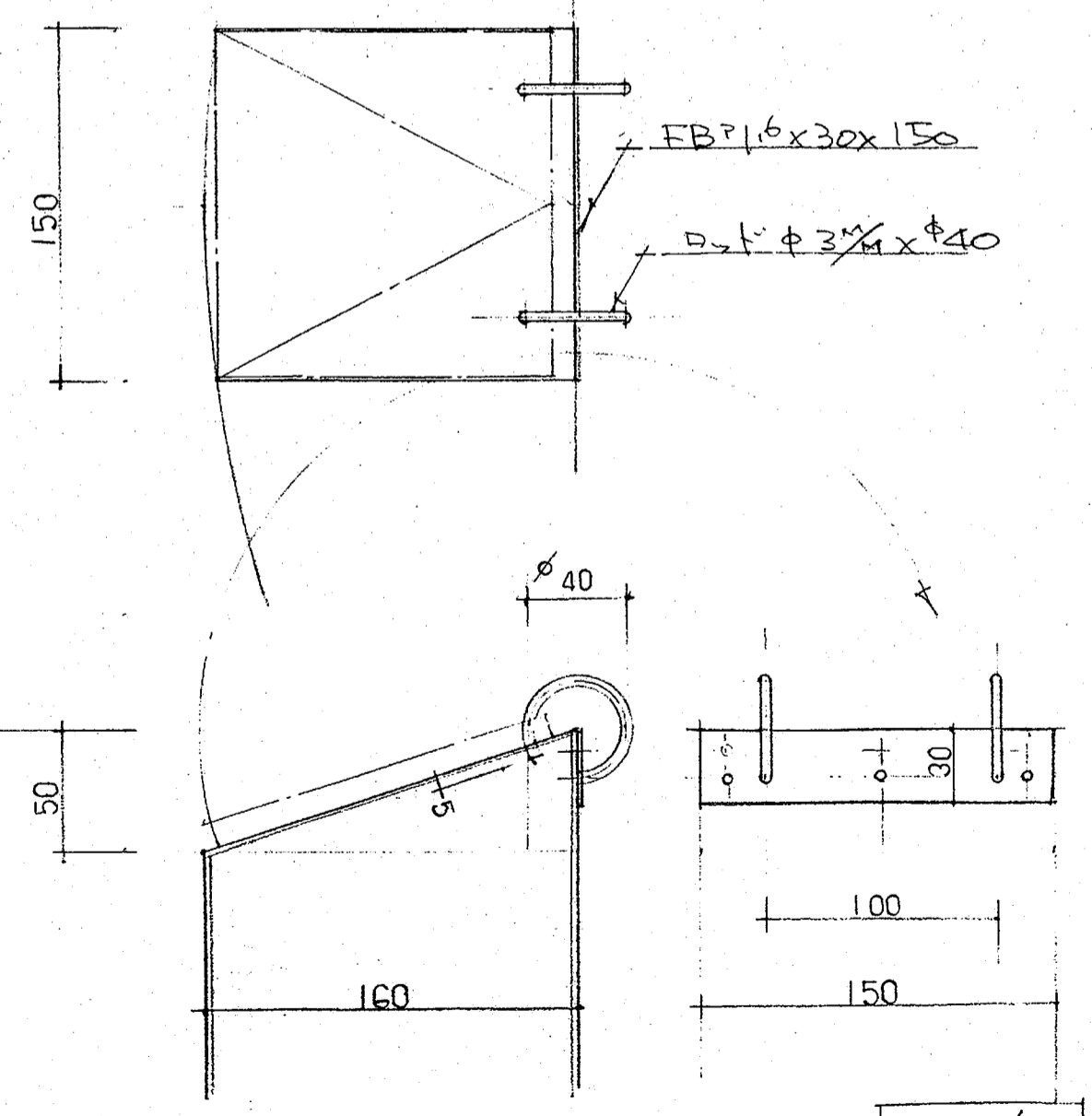
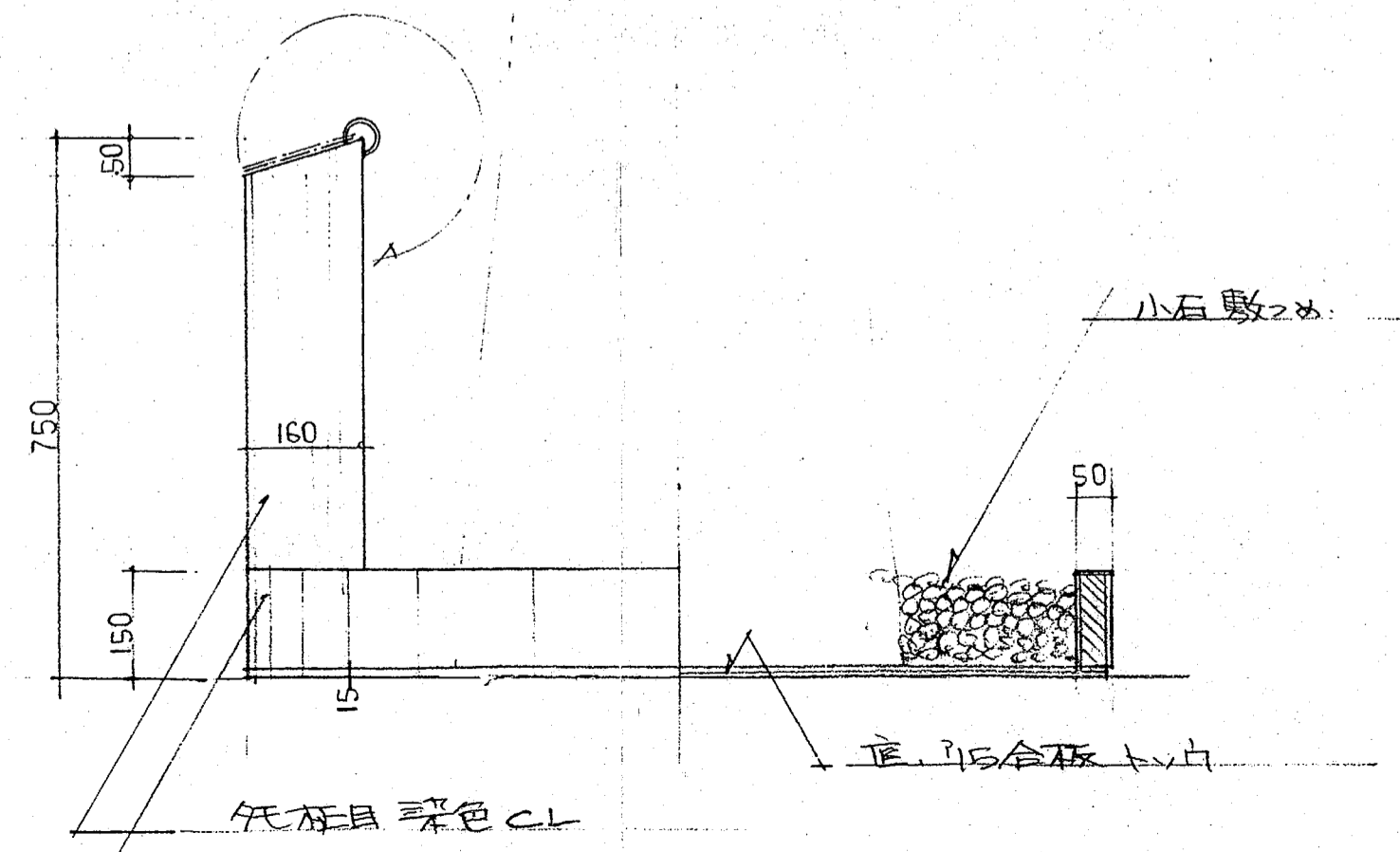
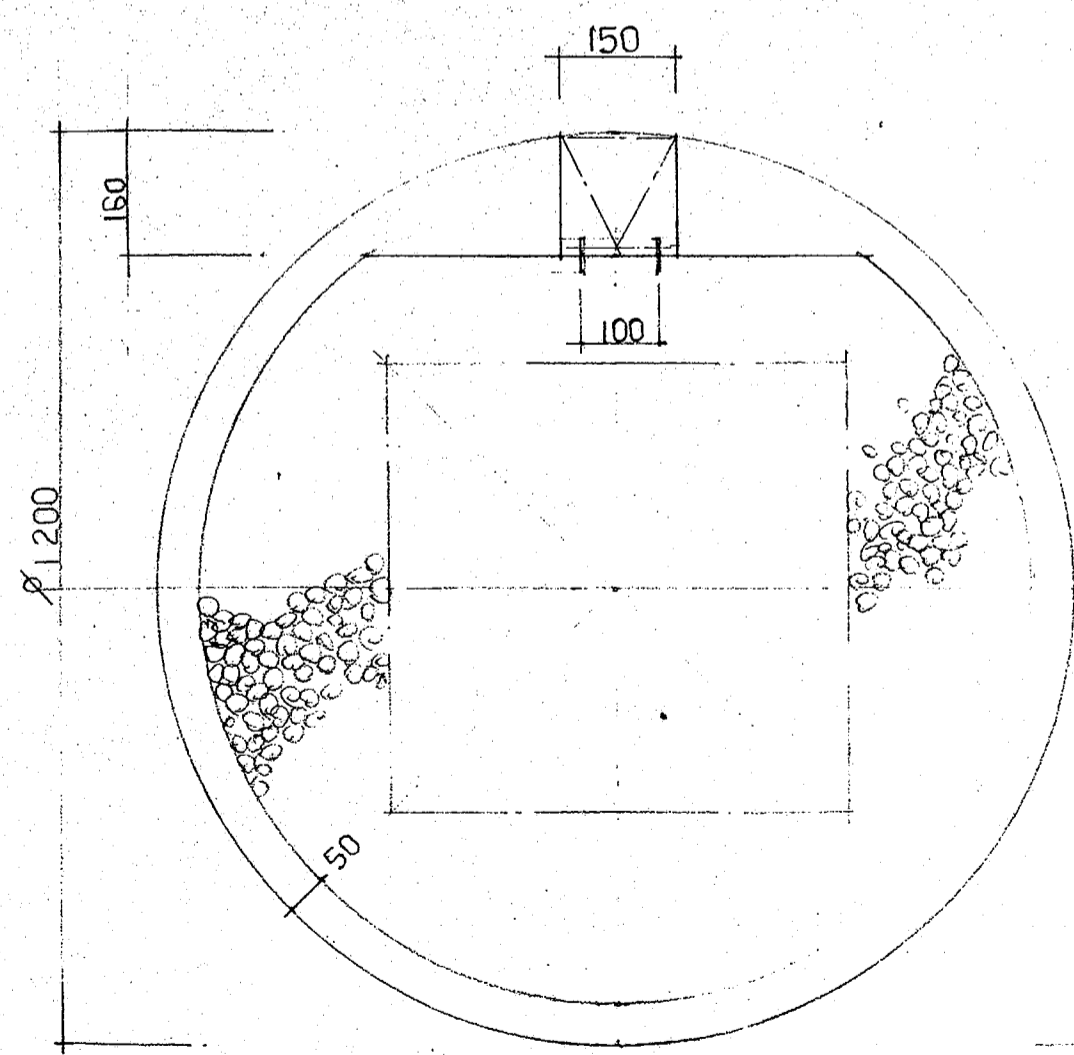
E. ナチュラリスト・サロン/ネイチャー・ギャラリー

C. 志賀高原の自然ガイダンス/大地

C. 志賀高原の自然ガイダンス/植物

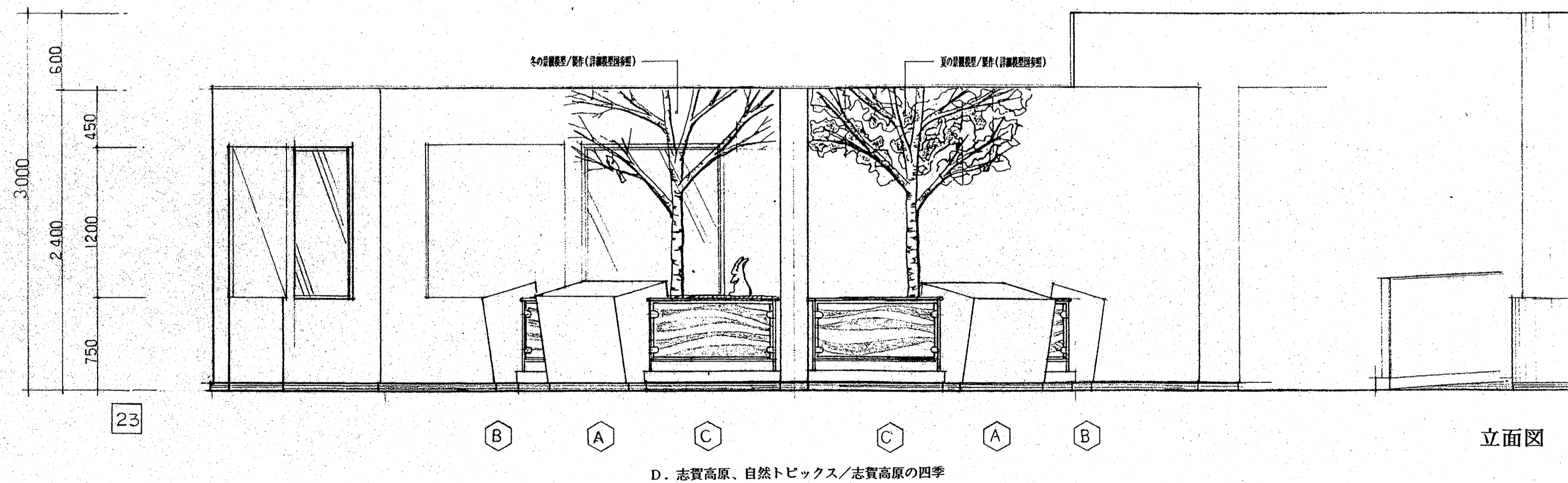
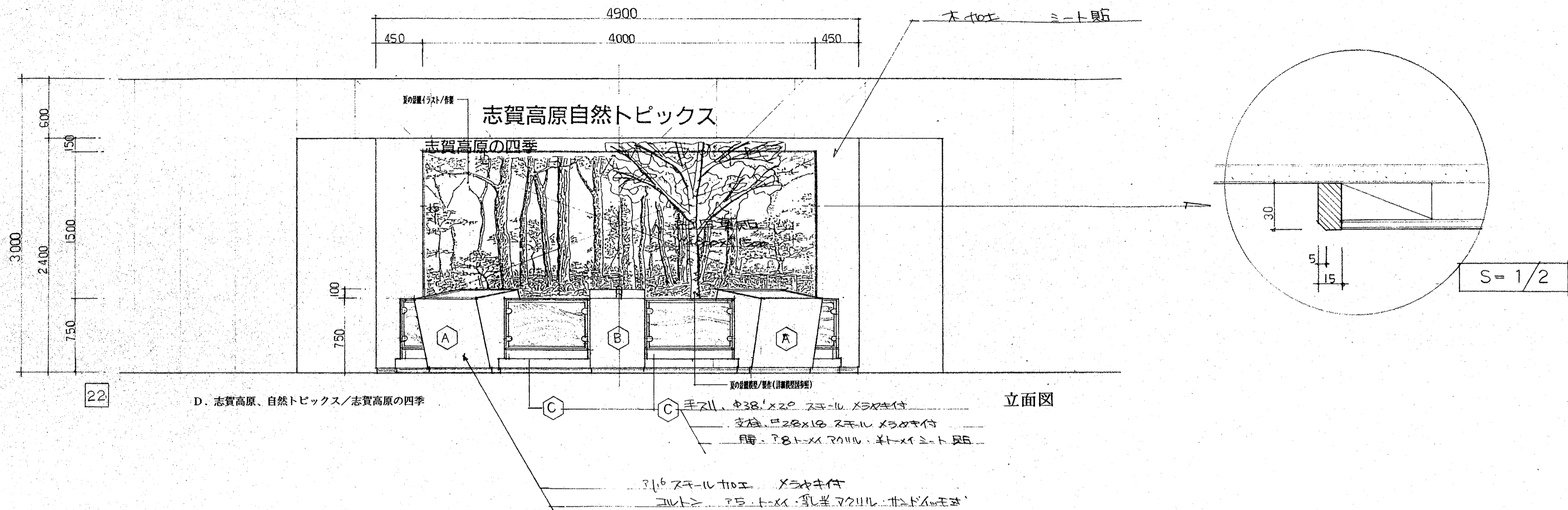
立面図

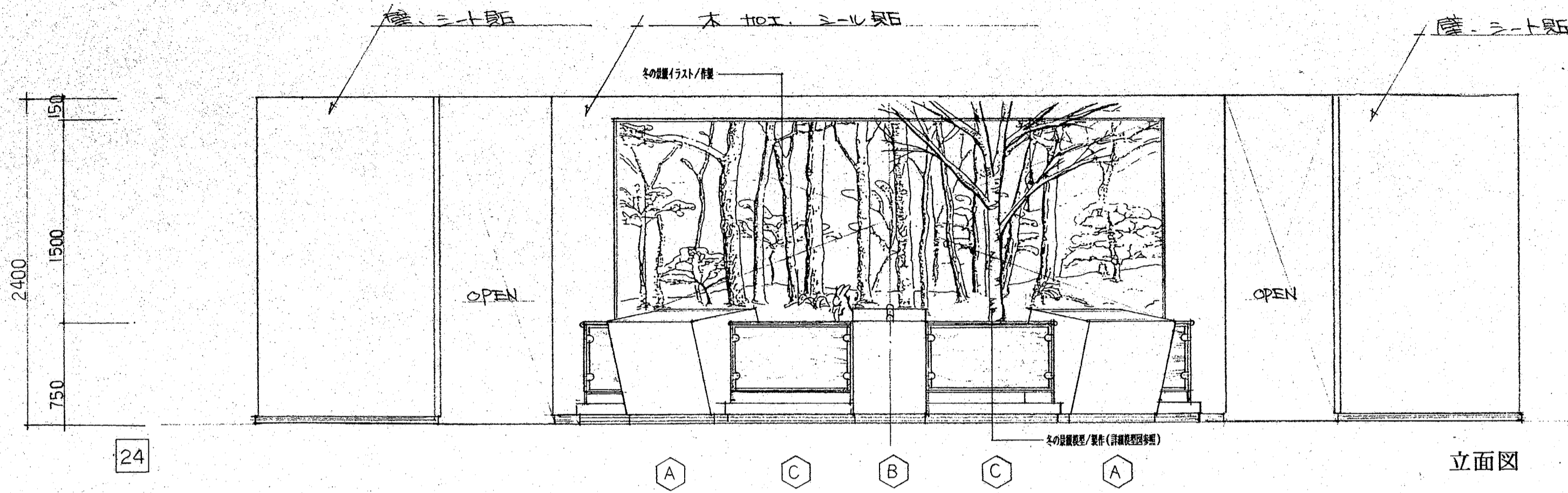
岩石標本台 3台



S=1/3

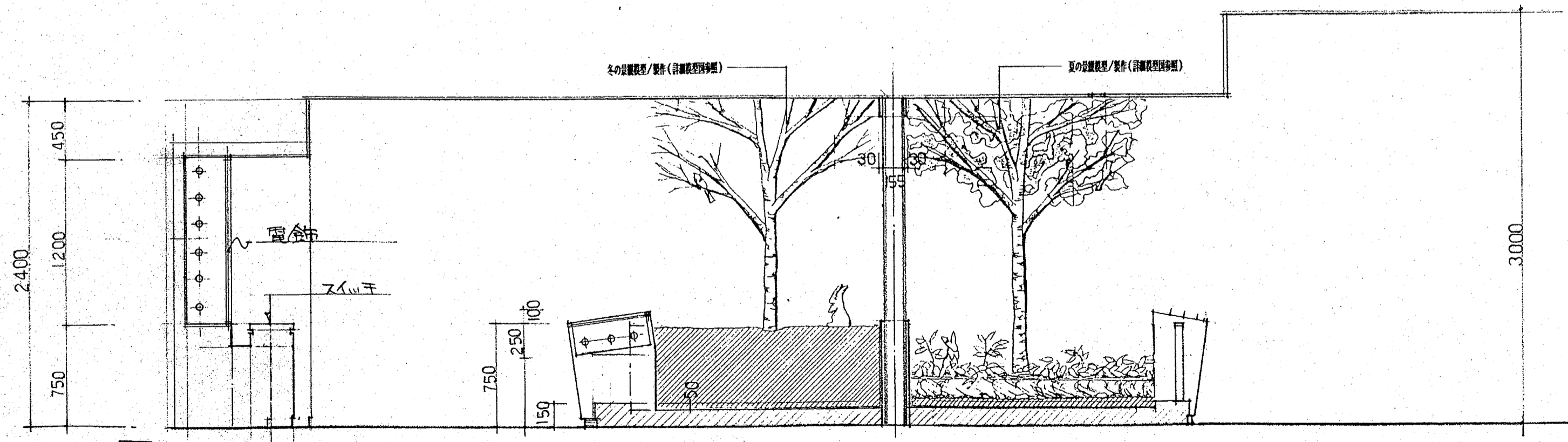






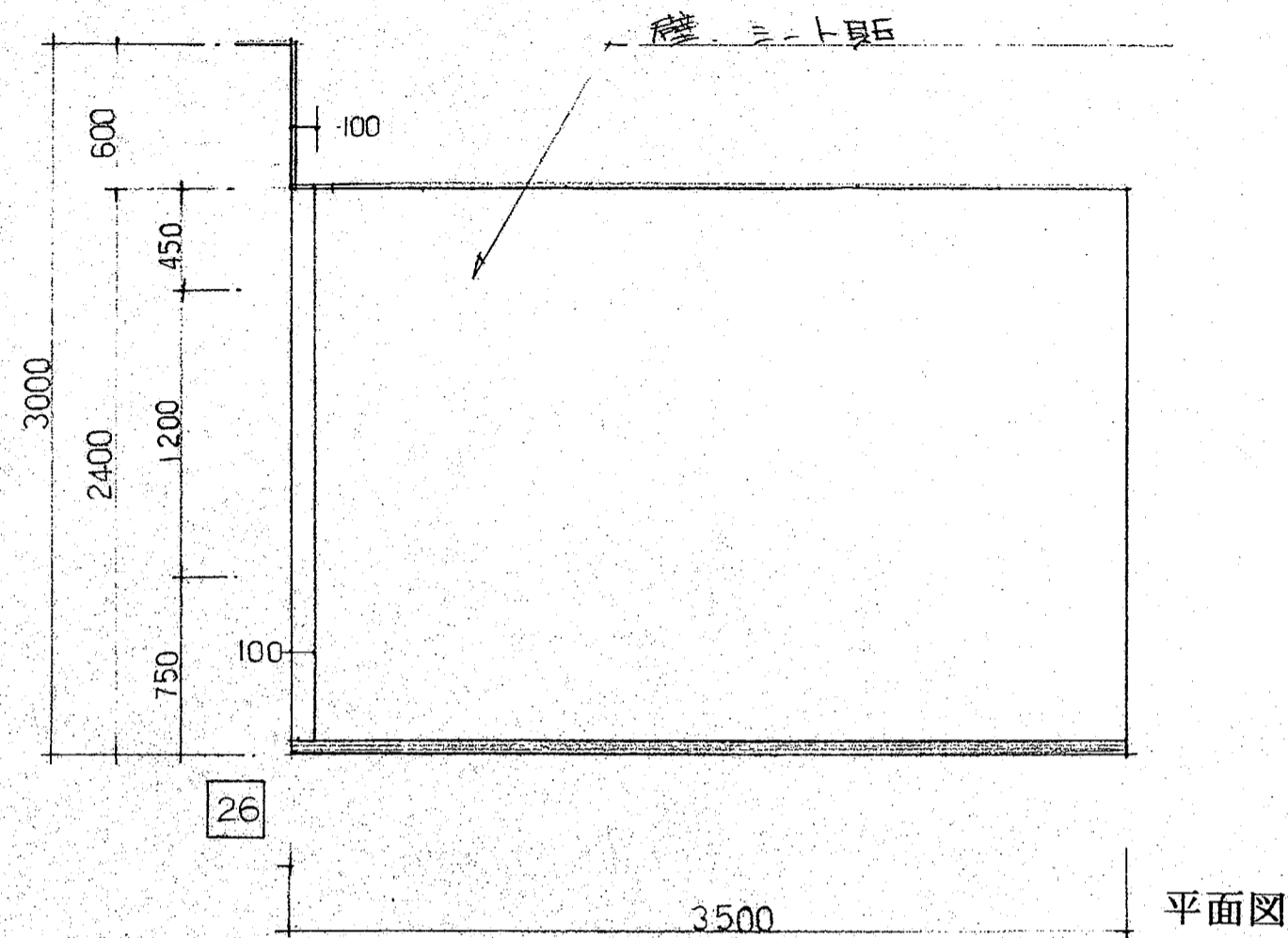
D. 志賀高原、自然トピックス/志賀高原の四季

立面図

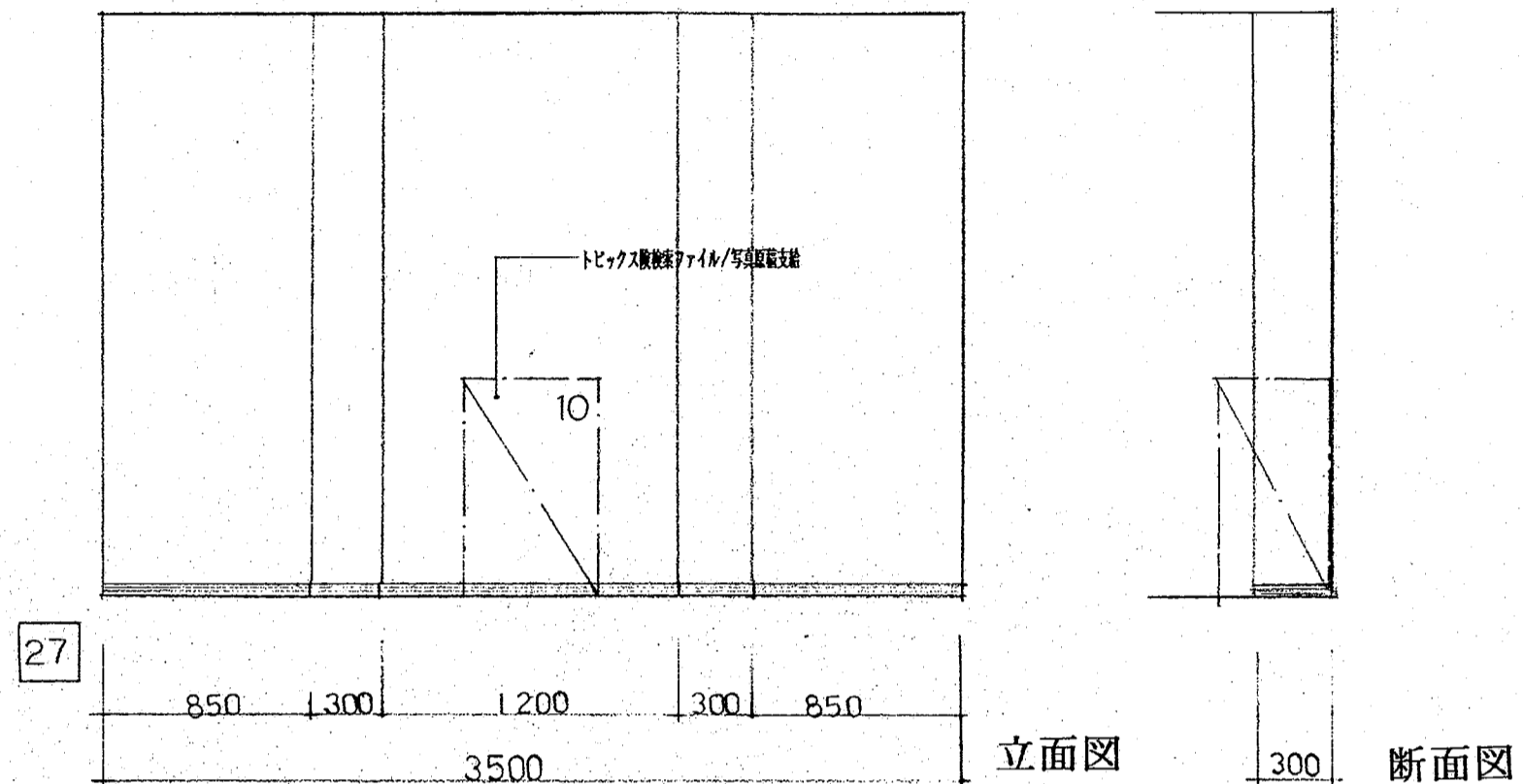


D. 志賀高原、自然トピックス/志賀高原の四季

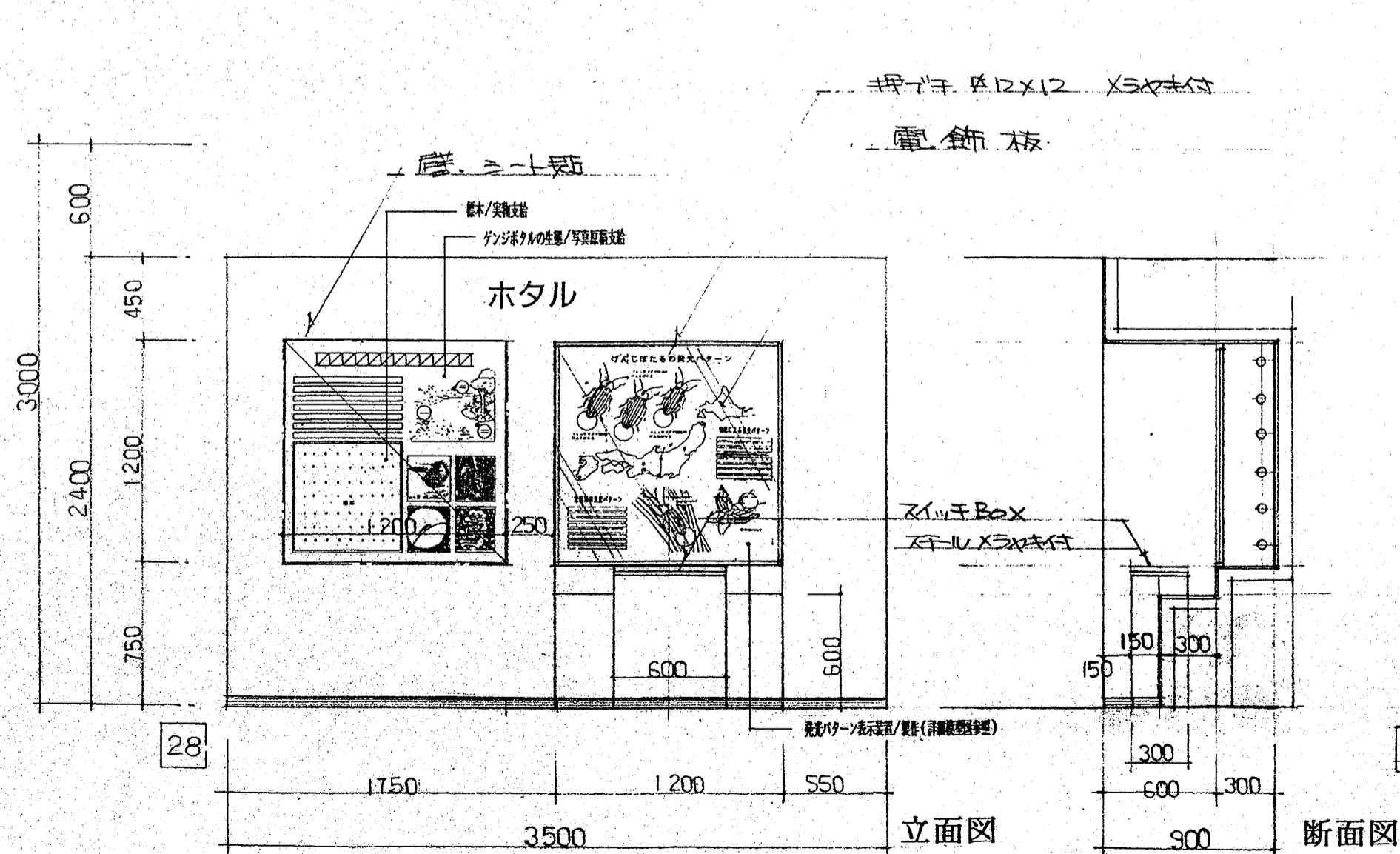
断面図



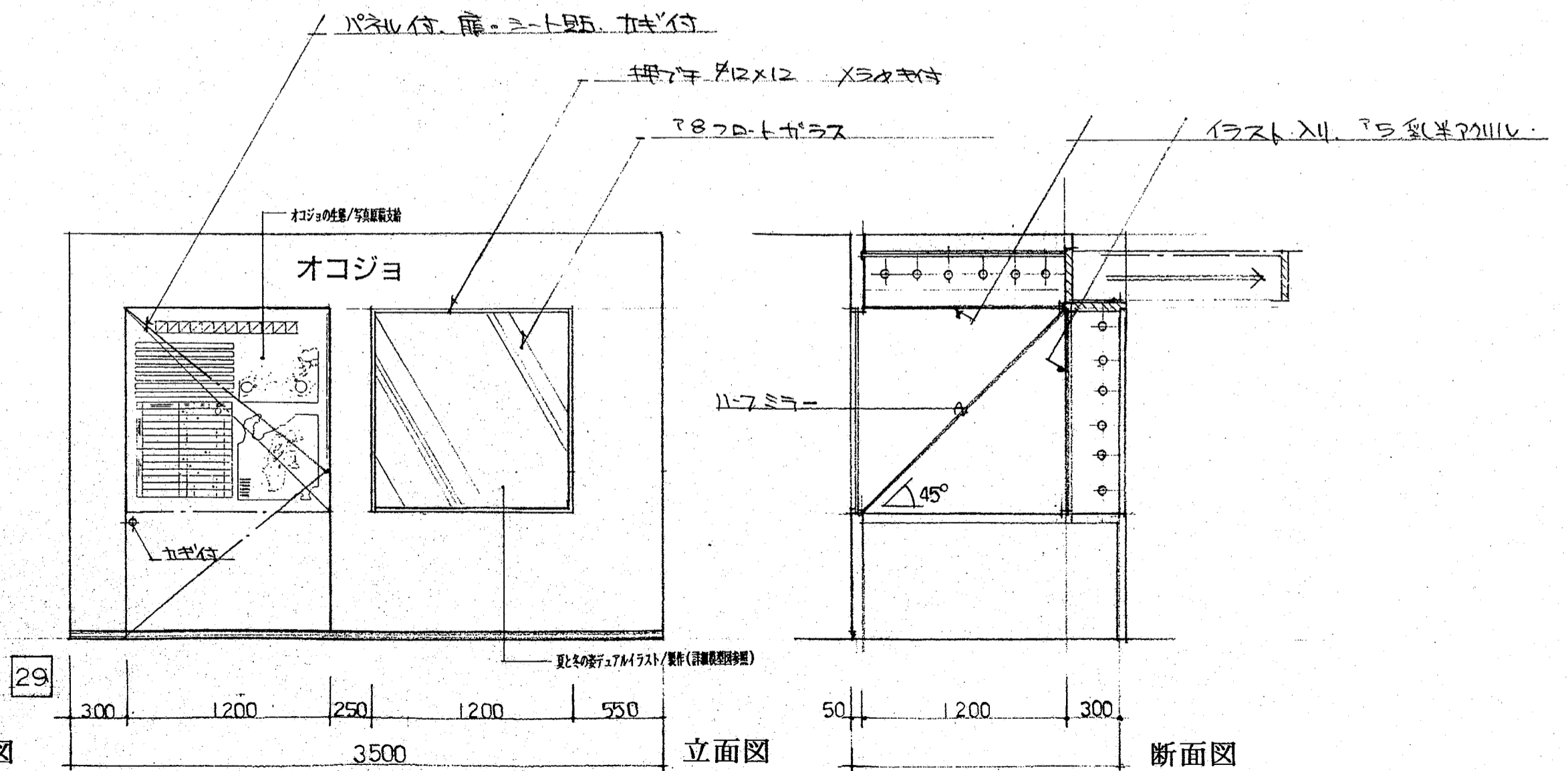
D. 志賀高原、自然トピックス



D. 志賀高原、自然トピックス



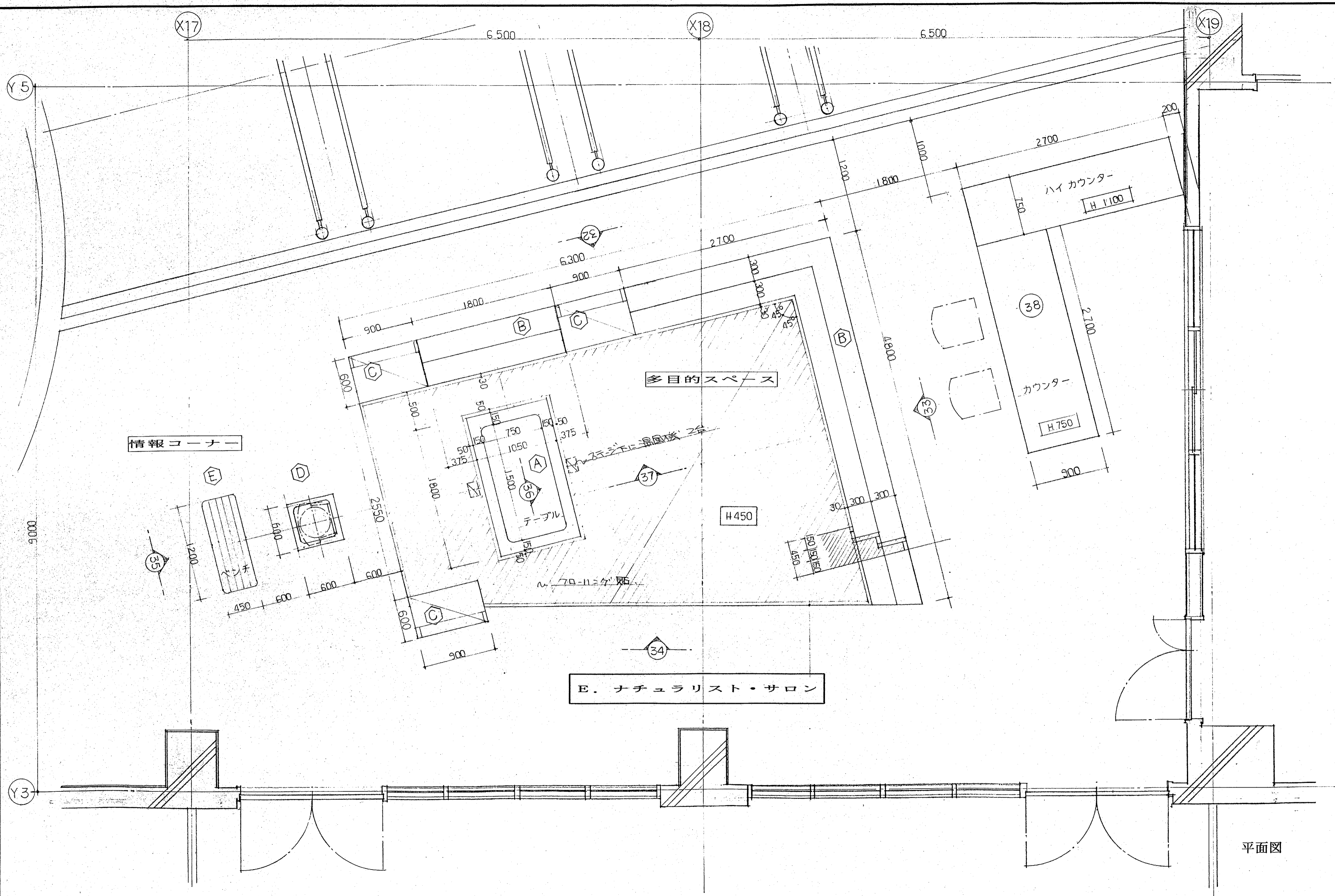
D. 志賀高原、自然トピックス/ホテル



D. 志賀高原、自然トピックス/オコジョ

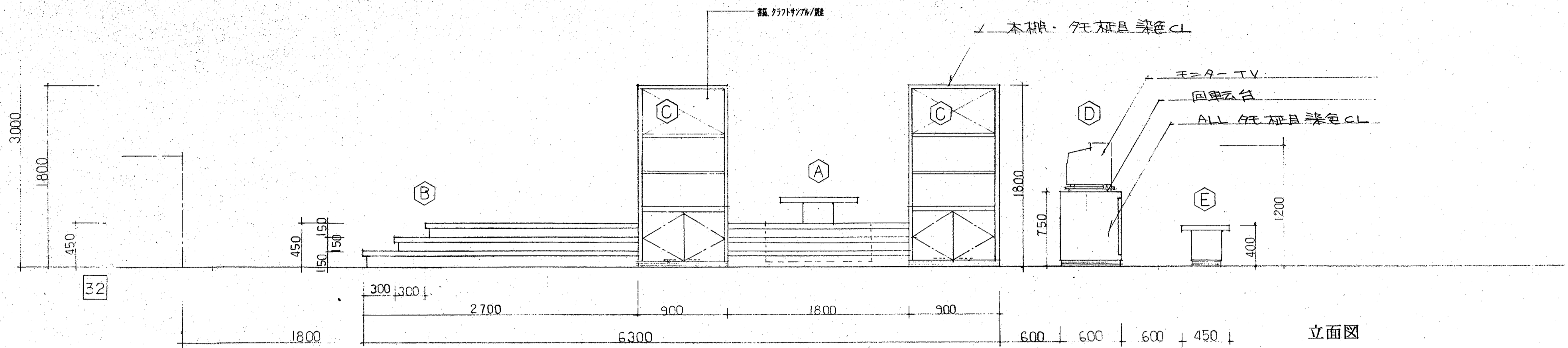






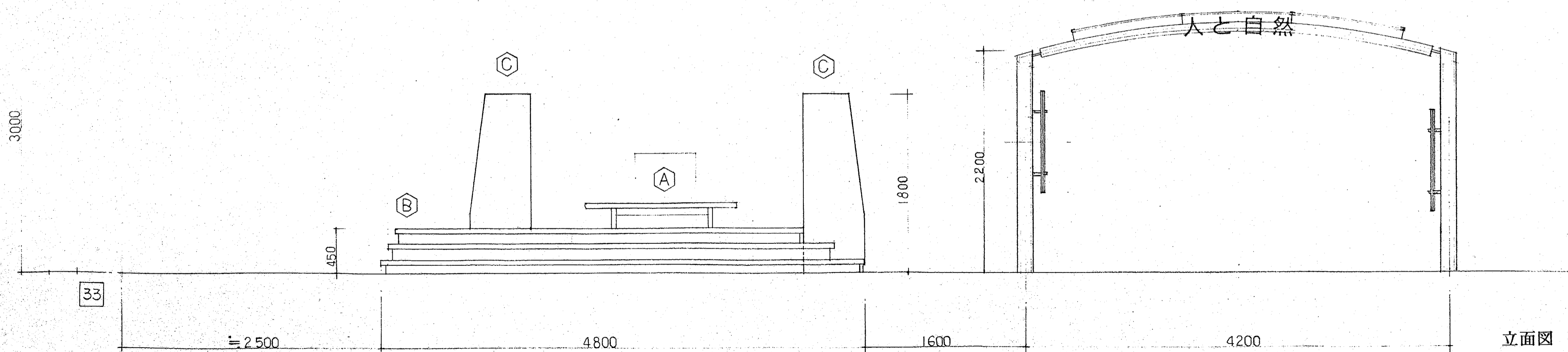
E. ナチュラリスト・サロン

平面図



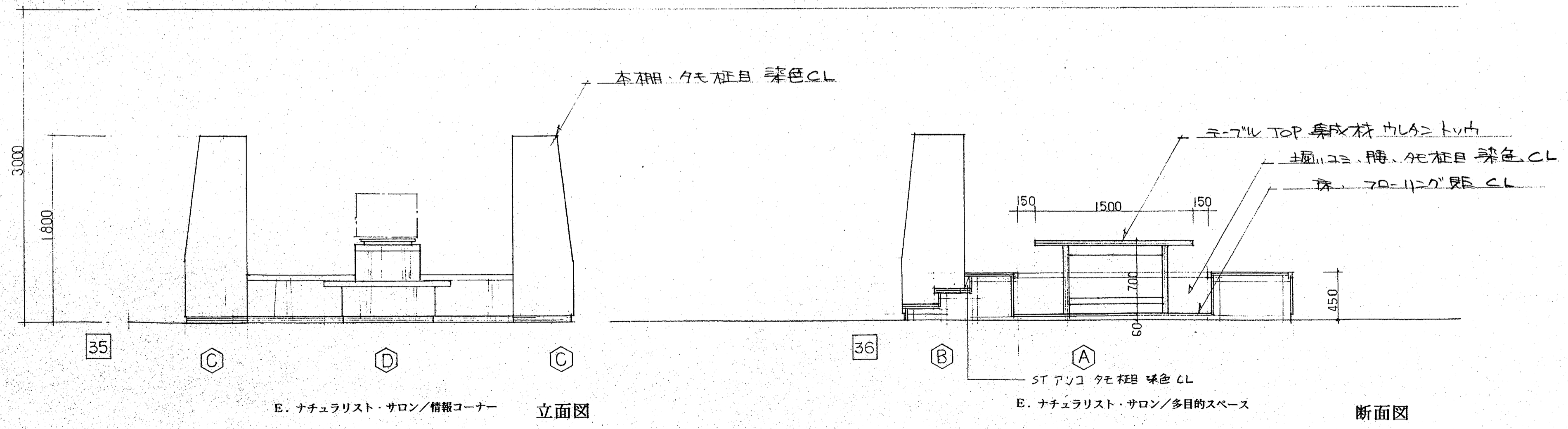
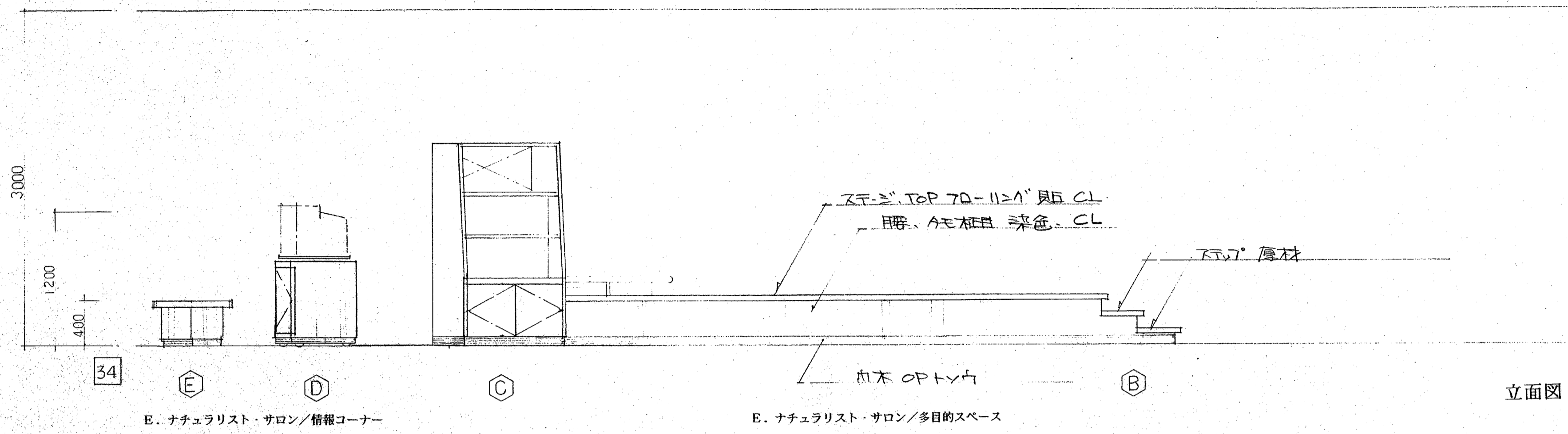
E. ナチュラリスト・サロン/多目的スペース  
E. ナチュラリスト・サロン/情報コーナー

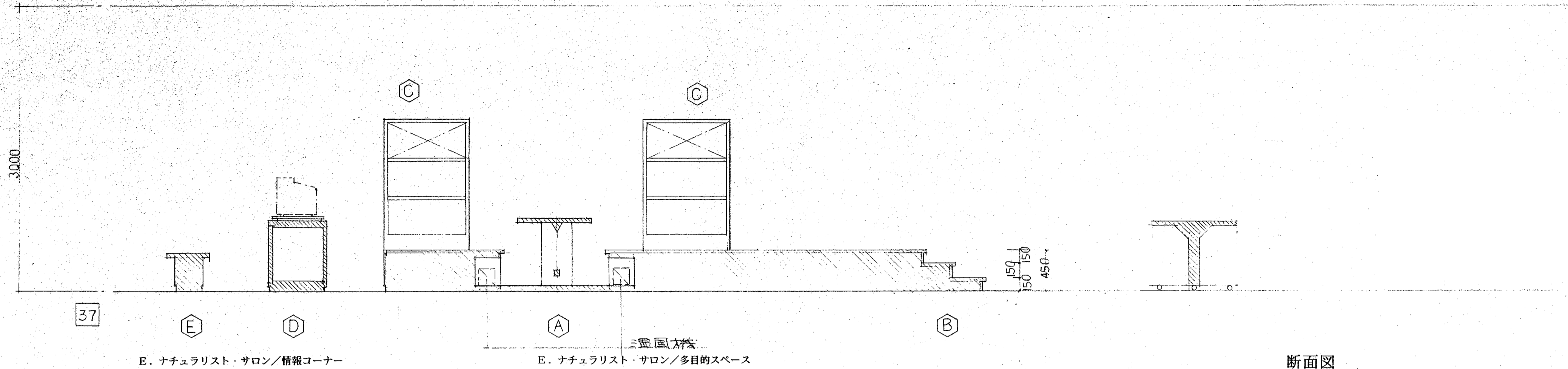
立面図



E. ナチュラリスト・サロン/多目的スペース  
B. 人と自然/志賀高原の自然と人の歴史

立面図





断面図

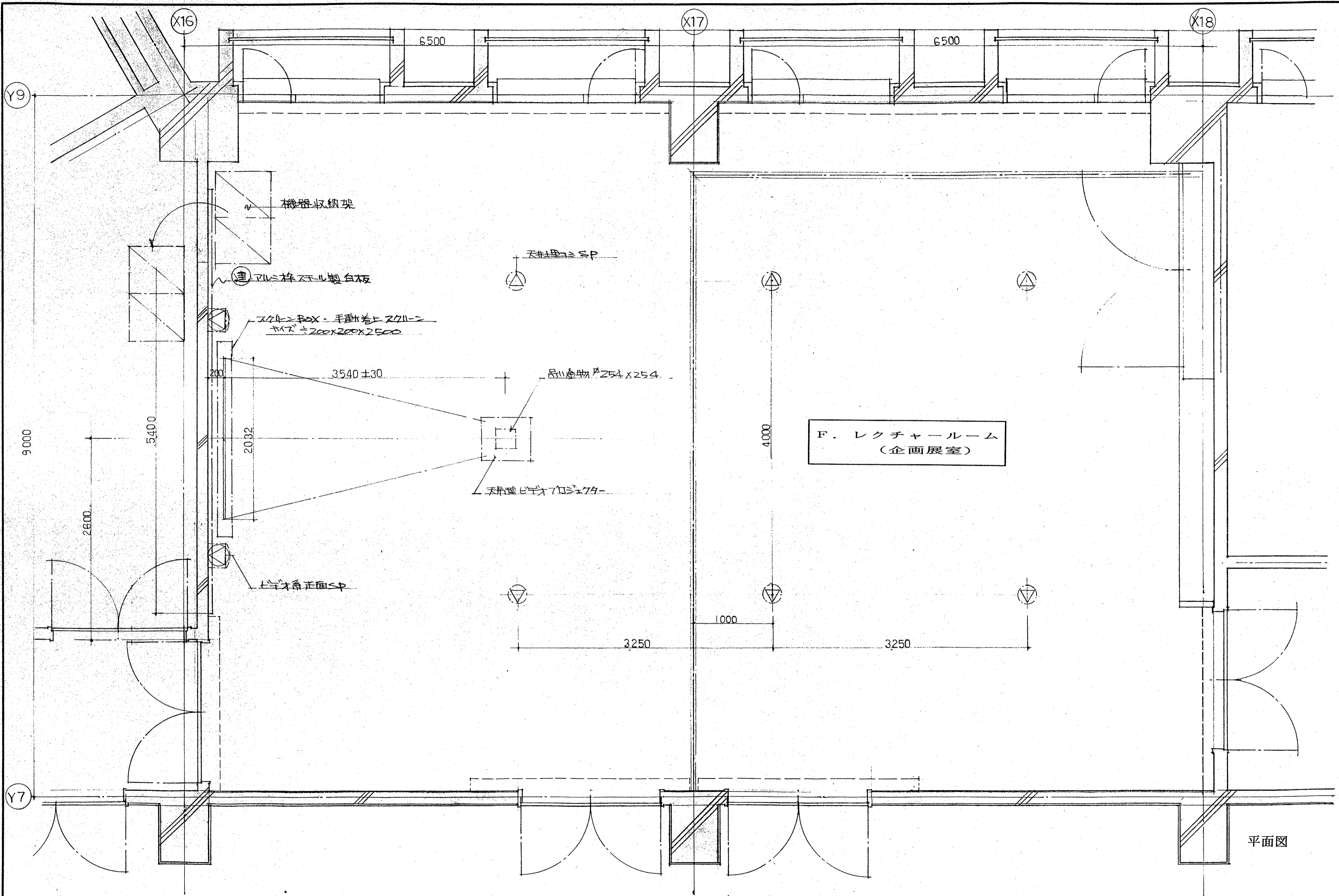
MEMO

TITLE  
長野県志賀高原自然保護センター（仮称）展示物設計  
DRAWN [Signature] DESIGNED [Signature] CHECKED [Signature]

SUBJECTS  
意匠図/詳細図  
DATE  
1995. 2.  
SCALE  
1/30

財団法人 国立公園協会

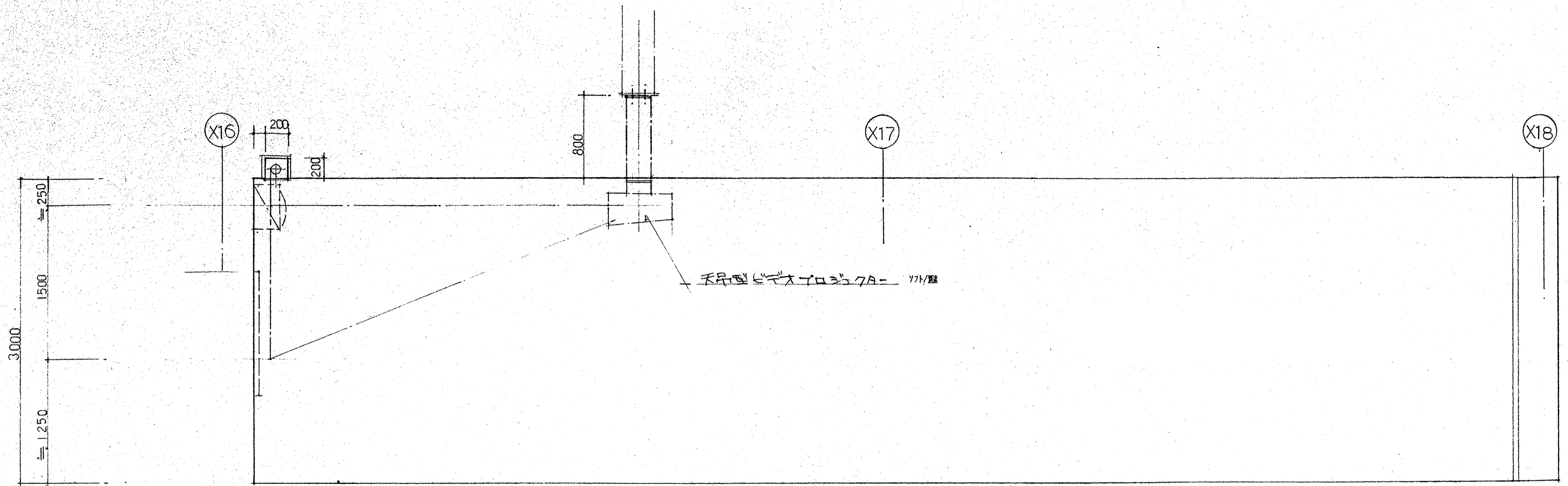
NO.  
45



F. レクチャールーム  
(企画展室)

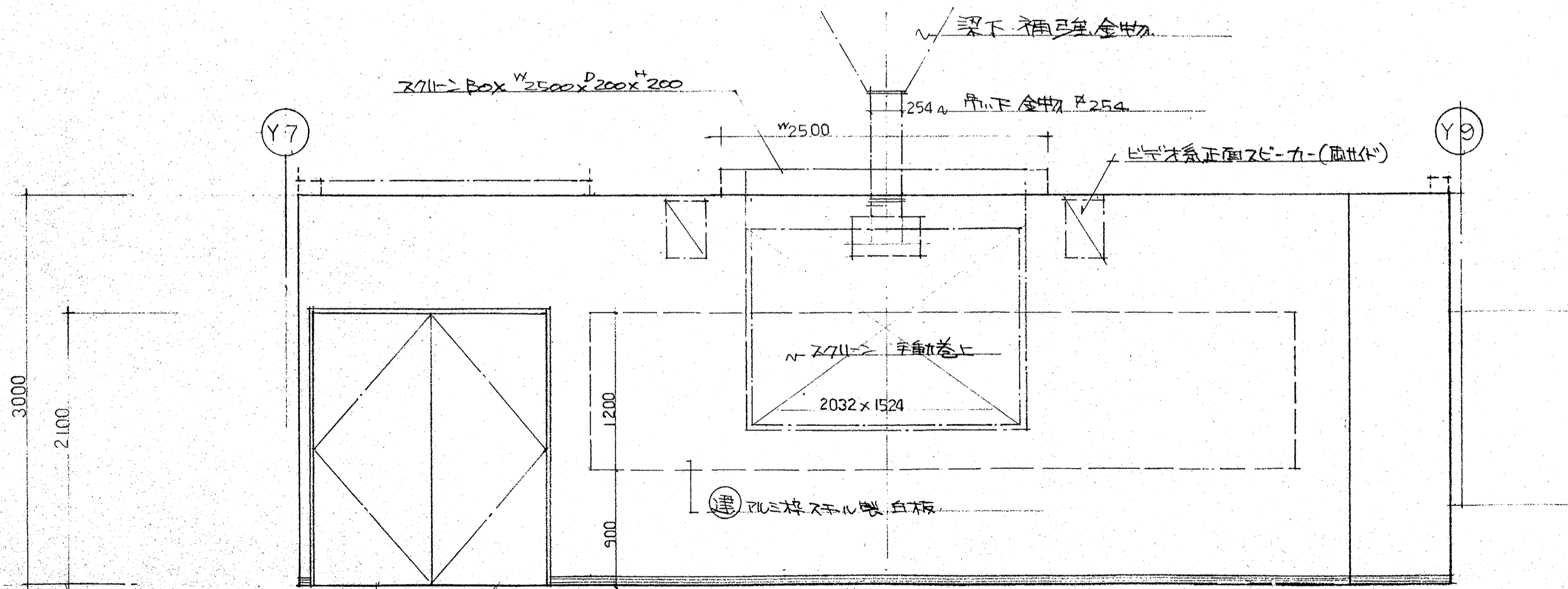
平面図

MEMO	TITLE 長野県志賀高原自然保護センター(仮称)展示物設計			SUBJECTS 意匠図/詳細図		NO. 51
	DRAWN	DESIGNED	CHECKED	DATE 1995. 2.	SCALE 1/30	



F. レクチャールーム

断面図



F. レクチャールーム

立面図

MEMO

TITLE  
長野県志賀高原自然保護センター(仮称)展示物設計  
DRAWN [Signature] DESIGNED [Signature] CHECKED [Signature]

SUBJECTS  
意匠図/詳細図  
DATE 1995. 2. SCALE 1/30

財団法人 国立公園協会

NO.

52